工商晚報

中華民國僑委會登記証台教新字第壹貳壹號

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address: 2076
P.O. Box 63

督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號

本報今日發刊馬經專欄出紙一張半。

蘇揚言如柏林發生軍事衝突 將使用飛彈作戰

昨向西方發恫嚇聲明要脅開四強會議

美官方認爲係蘇企圖加强冷戰壓力

【莫斯科十一日路透社電】蘇聯本夜發表一項正式聲明稱：彼等現已準備就締結一項德國和約問題，舉行四國會談。該項由「塔斯社」所發表之聲明，謂蘇聯將不同意「並無德國人參加及在彼等背後」舉行旨在使到德國重新獲得統一之會談。該聲明並謂：「但蘇聯將不拒絕商討一項和平條約，蘇聯之意見，認爲此舉係屬於四國之權限範圍」。該聲明并拒絕西方所提出舉行全德自由選舉之建議，認爲「純係屬動聽之行爲」。該聲明評論在蘇聯提出結束四强在柏林地位建議後兩週來之現有局勢。蘇聯曾建議應在六個月之內採取各項步驟，俾使到西柏林成爲一個非武裝「自由市」，至於蘇聯所控制之東德，則將應移交與東德。本日所發表之聲明，謂西方政府刻已堅持拒絕冷靜的估定，由於在西柏林談估領政權在歐洲所引起之情勢。該聲明並謂：西方亦未有表示願意認眞商討蘇聯各項建議，」據稱：「如美、英、法政府並不欲與蘇聯合作，俾解決此項問題，則蘇聯政府除解除與維持西柏林佔領政權有關之職務，及與東德政府締結一項相對的協定之外，別無其他辦法。」該聲明謂：「如果在柏林周圍發生一項軍事衝突，則大概將不可能限制其擴大。雙方將會使用最新型之毀滅工具，包括核子飛彈武器，加入作戰。」

【華盛頓十一日合衆國際社電】美國官員本日宣稱：蘇聯在柏林爭端中之新的恫嚇，係旨在盟國開會商討柏林危機之前夕，設法加速進行神經戰。西方國家將在北大西洋公約組織於下星期二在巴黎舉行之會議中商討柏林問題。各官員謂：蘇聯該項明顯希望（此間認爲係屬無用），係旨在設法使到若干盟國動搖其抵抗以最後赤化整個柏林爲目標任何蘇聯詭計之決心。一般曾預料：蘇聯將對柏林情勢實行某種新的威嚇。各官員均認爲蘇聯一定在北大西洋公約組織或盟國其他任何會議之前夕，設法加速其冷戰壓力，以冀刺探西方陣線內之裂縫。

【莫斯科十一日合衆國際社電】今夕蘇聯在一正式之聲言中，宣佈西方以武力闖入西柏林之任何嘗試，將被一切華沙公約國家認爲一種戰爭行動。塔斯社一「擺威」之宣布，以冷酷之態度謂：蘇軍不在東德指點西方前往柏林之路徑。塔斯社之宣布，顯然答覆去星期六權威之西方消息。該西方消息謂：美國去月並至派坦克車解除東德扣押美軍車隊之邊綫。該聲明又抨擊西方之遲遲不答覆蘇聯使柏林變爲「正常化」之建議。該聲明謂：西方不以實際之態度談判，蘇聯只有單方面結束佔領。

針對蘇向柏林冷戰新攻勢 西方四外長在巴黎舉行重要會商

北大西洋公約組織會議下週二舉行 加强軍事合作應付蘇方行動

【巴黎十一日路透社電】今日此間一權威之美國人士稱：本週末到巴黎之美國務卿杜尼斯，將在北大西洋公約組織與英、法及西德外長，對柏林問題作一次「探深性之檢討」。西方對蘇聯涉及柏林之確實答覆，不會在星期日之四國會議或下週北大西洋公約組織產生，但可能找到某種原則上之結論。現有許多計劃對付柏林局勢所引起之軍事問題。下星期二日開始之三天北大西洋公約組織理事會會議，可能產生：㈠加強軍事合作之建議。㈡交換政治會商之意見。㈢關于柏林之某種原則上之結論。㈣蘇聯動向之估計。美方人士稱：在一年前巨頭會議之後，大西洋聯盟在歐洲之軍火及準備，經已大爲增強。許多個北大西洋公約國家有核子武器，而原子力量已大爲增加。西德軍隊已長成，法國之基本地位大爲改善，同時，英國之經濟地位亦進步。中距離飛彈在歐洲之基地已「推進」。不列顛已有基地，而與意大利之商談可以早日獲得協議。下週各外長將討論各與北大西洋公約組織、中東及裁軍有關之政治問題。理事會又將檢討政治協商之方法，以研究其是否妥善及各國是否滿意。北大西洋公約組織之軍事領袖今日開始檢討軍事立場，作爲下星期二日北大西洋理事會會議之前奏。

謂蘇已準備一戰 如西方坦克車衝入柏林蘇不袖手

克魯契夫裝腔作勢

【慕尼黑十二日路透社電】蘇總理克魯契夫在此間報紙發表意見，謂蘇聯遇到侵略之時，將保衛東德之邊疆。慕尼黑「獨立」報紙之記者甚普斯基，曾致電蘇總理探詢數項問題，克氏分別答覆。其答覆中有謂：「一部分西方軍人中之强硬人物，曾鼓吹派軍隊及坦克車衝入柏林之事。此係不明顯之戰爭表示，因爲另一方面亦有坦克車，並甚至有更犀利之武器，彼等會束手待斃嗎？如遇東德被侵略，蘇聯將履行其華沙公約之義務及與東德共同保衛陸海空之邊綫。」克魯契夫又謂：「假如西方國家拒絕西柏林改爲『自由市』之蘇聯建議，則吾人無法與西方國家談判。吾人認爲措施行各關于柏林之各項措施，吾人不需要與西方強國有一協定，彼等之要求將不能阻止吾人之行動。」

伊朗王離瑞飛返德黑蘭

【日內瓦十一日路透社電】伊朗王訪問瑞士八天之後，今晚由此間啓飛返德黑蘭。

紐約七大報昨暫停出紙

【紐約十一日合衆國際社電】紐約市九大報紙中之七家，因受派報工人罷工之影響，今日暫停出紙。停止出紙之報紙爲紐約郵報、紐約前鋒論壇報、紐約時報、世界電訊及太陽報、長島星報、長島每日快報及美國日報。

杜卿今日出院 即行飛赴巴黎

【華盛頓十一日路透社電】據國務院本日宣佈：現可「相當的確定」國務卿杜尼斯將於明日正午出院。預料渠將於明晚由華盛頓啓程飛往巴黎，俾於下週參加北大西洋公約組織會議。一項醫事公報本日宣稱：杜尼斯曾在醫院病房從事準備巴黎會議之各項工作。

出席亞非會議各代表 決心阻止蘇聯滲入 並將邀請中韓參加

【開羅十一日合衆國際社電】出席亞非會議之各代表，今日雖延彼等之爭論，並經速通過一連串之「一致」議案，以結束四天之會議。阻止蘇聯加入及邀請中華民國與南韓參加之爭持，將繼續在委員會中發生，直至明年新經濟會議有決定而止。菲律賓代表丁尼奧在最後一次全體會議主張邀請中華民國及南韓參加之議案，不准提出。但渠謂大會主席詩德個人担保明年將邀請此兩國。丁尼奧又謂：假如此兩國不被邀請，則菲律賓將不參加。

柬泰邊境又吃緊 柬軍進入泰境將泰人擄去

乃沙立指斥中共與越共助柬侵略

【曼谷十一日路透社電】據革命團領袖乃沙立元帥本日宣稱：柬埔寨軍隊二百人，昨晚在柬埔寨邊境由泰國暖功府擄將五個泰國人擄去。泰國革命團外交顧問覺威戌在記者招待會謂：外交部刻正蒐集關於此次及柬埔寨其他邊境事件之事實，俾向聯大提出報告。覺威戌謂：聯合國秘書長將被請求將該項報告，蒞分送與聯合國會員國。據乃沙立元帥宣稱：關於最近事件，刻正考慮提出抗議。覺威戌謂：泰國將不擬與柬埔寨斷絕邦交，但渠謂，此舉並非係「吾人係屬軟弱」，而言：相信中共及越共要援助柬埔寨之局勢。泰國尚未由柬埔寨接獲答覆泰國要求釋放日前被擄去卅二個泰國人之一項照文。

【曼谷】美聯社電】星期四日泰國大使館人士稱：星期三十七日，在柬埔寨泰境之邊關，有越南難民九十人被捕。革命團訓令拘捕此等難民，謂彼等係共黨特務，及進行破壞泰國之路。

美國務院聲明 對柏林立場 美決不改變

【華盛頓十一日法新社電】國務院發言人本日否認報紙所載之消息，謂如蘇軍由東柏林撤退，則美國將準備由西柏林撤退其軍隊。該發言人於答覆各項詢問時告知各報記者稱：「余從悉絕無若何事情，足以證實此種猜測。」渠謂：美國該一項態度，將與國務卿杜尼斯及艾森豪總統自蘇聯總理克魯契夫建議將西柏林改爲一個「自由市」以來所發表宣佈之政策，完全背道而馳。

【華盛頓十一日路透社電】今夕國務院批評最近「塔斯社」發表之德國問題聲明稱：美國之維護其權利及執行其對西柏林之責任，不受各種威脅之妨碍。蘇聯之照會曾發出警告，謂蘇聯在六個月後退出柏林。國務院對此一點，重申美國不接納蘇聯放棄其義務之單方面決定。

英內閣大臣宣稱 英未考慮提出台澎主權問題

【倫敦十一日路透社電】據內閣大臣希爾沙姆勳爵本日宣稱：英國政府並不認爲適宜於向國際法庭提出，由於對台灣地位各項問題所引起之法律方面問題。自由黨上院議員伊里賓克曾在上議院提議此點。伊里賓克謂：英國之意見，係認爲台灣及澎湖列島之主權，並未確定。艾契遜於一九五〇年出任美國國務卿時曾謂：無論美國承認那一個中國政府，台灣概被視爲係中國之一部份。希爾沙姆勳爵謂：政府認爲遵循伊里賓克所建議之途徑，在該種情況之下，實不能具有若何有用之目的。

美戰術空軍調返美基地 曾馳援台峽地區

【關格里空軍基地十一日法新社電】一日前被派往遠東之戰術空軍，現正開返美國中。據空軍官報告稱：在本年八月台灣危機中被派往遠東之戰術空軍，○第一批之巨型B五七轟炸機，將于今日抵達此間，隨之將有加油機，F一百及F一〇一戰鬥機，RF一〇一偵察機及C一一三〇運輸機。

英火車失事 死傷四十餘

【英國約克郡烏姆斯城十一日路透社電】今晚此間發生奇怪之火車失事，一人致死，四十人受傷。先有一列火車起火，十一個車箱翻下路旁，與另一列火車之五個車箱相撞，其後復有另一火車礦撞。

竭澤而漁 民何以堪

中共强迫搜索民脂民膏

【北平十一日法新社電】共黨之「人民日報」今日呼籲人民，「將更多之積蓄放存銀行，以支持國家之建設及加速其經濟之發展。各人應策劃個人之預算及學習節約。」該報又謂：「不知道如何節儉之人太少，並有許多人對存款于銀行，太過躊躇。」

麥艾萊在義稱 義建飛彈基地 談判進行順利

【羅馬十一日美聯社電】美國防部長麥艾萊，今日在此間發稱：義大利已在原則上接納美國中程飛彈存放於本國領土之辦法。又謂：關於在義大利建築此項基地之談判，正在順利進行中。

美下年度軍費預算 將達四百零五億元

【華盛頓十一日路透社電】華盛頓晚星報今日發表國防部靈通人士之談話稱：艾森豪總統已規定下年度之軍事預算之限度爲四百零五億元，本年度之軍事預算爲三百九十五億元。

紅菌潛飛沙撈越，

共黨的滲入活動，正如水銀瀉地，無孔不入。沙撈越總督阿許爾於最近報告中，述說在華文學校中已發現了共黨秘密組織。此等組織與一九五六年在新加坡暴動期間曾担任一個角色之組織甚爲類似。阿氏說：「他們的目的，無疑係在於訓練青年，俾作暴力之用」。

既然是華文學校之事，則該共黨分子乃屬毛幫無疑。由這事，可以見到中共向東南亞各華僑所在地活動的積極普遍，也可以見到華僑問題在東南亞防共問題中的重要性。我們甚望當地政府一面如新加坡政府一樣的對共採取强硬手段，一面與僑共密切合作。這樣，共黨雖狡，也將無所施其技的。

鬼謀不逞香爐峰。

即如最近香港政府對付毛幫的在港「僑校」「教育運動」，港府予以不客氣，毛幫只管叫囂萬端，終亦無如之何。原因很清楚的，毛幫在各地根本沒有眞正的羣衆，僑們對於他們只有憎恨，但求當地政府採取堅定政策，則他們一鬨、二鬧、三低頭了。

○香港之所謂「十校聯合體育表演」，不就演變經過警務處的「考慮」而「掤尾拉箱」嗎？共黨一貫的作風是吃軟不吃硬的。你軟他就硬，你硬他就軟了。一九五六年新加坡的暴動，原因是以前新加坡政府示軟政策所召致，後來林有福等好漢登場，共黨及其同路人便一鬨而散。誰說共黨是可怕的呢？

亞非會上碰釘子，

共黨最近在亞非經濟會議中又碰了一個釘子。本來亞非經濟會議是以亞非國家爲參加成員的，但選至却來了一個俄共。該會印尼代表團及一部份國家代表於十日已提出對俄共參加的異議了。十日晚，該會的多數國家在一個小組會中否決了俄共所提攻擊英美「對中東侵略」的提案。此外菲越代表更在會上提議邀請我國參加，事雖未成，可見該組織中正義逐漸抬頭。由於若干小丑國家之支持俄共代表資格問題，可能不易操縱，但由此可見共黨要操縱該會議是受到極大阻碍的。俄共之參入亞非集團，爲去年之事，它特設一個「亞非委員會」，專事這一活動。它之參加這一組織，是由印丑方面捏行非法邀請的。它認爲這是一個「混入羊羣」的機會，借所謂「民族自決」「反殖民地主義」等口號，來挑撥亞非人民對西方的惡感，和假託經濟技術合作，來搞入他們政治的作用。一年前，俄共在亞非第二次會議中，大出風頭，大談資助請求資助之國家，還過一年考驗，亞非國家中不少「洞悉共黨陰謀」了，這一次之打擊，其意義是重大的。但由此可知共黨對於亞非國家的活動將是「鍥而不捨的」。

「猪仔」成羣去絕踪。

據西貢消息，中國大陸集中營內之中國百姓，被運往北越者，逾七十萬人。他們最近被編入工作小組，送往諒山、老街、萊州、芒街、鴻基與海防等處作苦工。中共此擧，一來是實行「販猪仔」的辦法，把大陸人民一船一船押赴西伯利亞充奴工一般，迫使離開本土，死於外鄉，一來是藉此插入北越，對越共控制。並且，還表示中越共是一體的，越南問題，顯然和中共發生直接關係。不止對越，對柬埔寨也將自柬埔寨與中共建交後，中共即派出大批人員藉口技術援助派入柬埔寨，這完全是一種政治作用。中共的目的是要把整個東南亞變爲「東歐第二」的。

匈事竟成馬後砲，

上述這類事實，已經不爲明顯，可惜自由世界政治家們或者茫無所知，或者坐視因循，等到造成事實以後，則又張皇失措，最多亦只能放放「馬後炮」。像匈牙利事件，西方國家這兩年來一直就最多放一下「馬後炮」。本來，對於這案聯合國已迭次議決，可是一次又一次地決而不行。據十日成功湖消息：美國及其他卅六個國家於星期三晚聯同向聯合國提議，譴責匈共黨政府處決前總理納基及一九五六年匈牙利革命之其他領袖。建議謂：匈共及俄共繼續不顧所規定終止對人民採取鎭壓措施之聯大議決案。該案定於星期四提出大會辯論。但以過去爲例，辯論的結果又有甚麽用處呢？「馬後炮」打不倒敵人的。

西方一角尚朦朧！

「馬前炮」又如何呢？且看柏林問題吧，美國始終表示堅拒俄共「自由市」建議，西方若干責任人士保證西柏林之自由。但儘管這樣，西方將準備和俄共談判「四強外長會議」，既然要和俄共會議，就表示了並不「斷然拒絕」，這正是俄共所設的陷阱。我們還是看英、美、法、西德四國的商談和十二日開始舉行的北大西洋公約組織理事會的結果吧。在我們看來，西方國家的意見仍難一致，也未必會提出積極的對策來。

在此際，俄共所控制下的附庸頭子，正在頻頻接頭。據近東歐之維也納消息，共黨頭子們可能正在華沙或莫斯科舉行會議，俄共將趁先利用東德與波蘭等附庸來作爲對柏林問題的新準備。這是可能的。

好消息!!!

由今天起凡購買天時超級金牌表"花邊"者每個送天時金牌鋼刀一把·送完爲止·

超級 天時 Tinsel 金牌表 Gold Circle

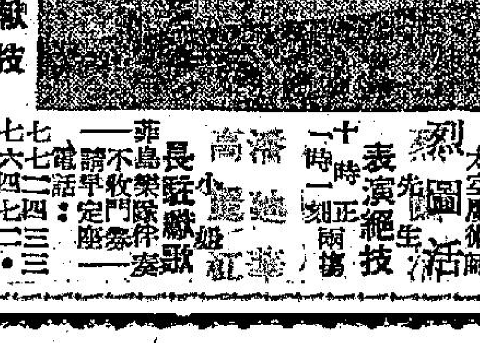
歡迎索取試用品：請剪報附郵票一毫寄香港郵箱二八三〇號即按址附送

中環 金國夜總會 電話 三四二四九 三四二五五
日本東寶歌舞團合柱若月小姐
今晚臨別表演
十時四十分，深夜一時演出
管家班歌舞技藝團
午夜十二時表演雜技

樂宮樓 正宗京菜
雙料娛樂 重金禮聘
墨西哥噴火肉彈 烈打星花小姐
萬尼拉五國樂隊 神童樂隊 每晚一時卅分表演一場

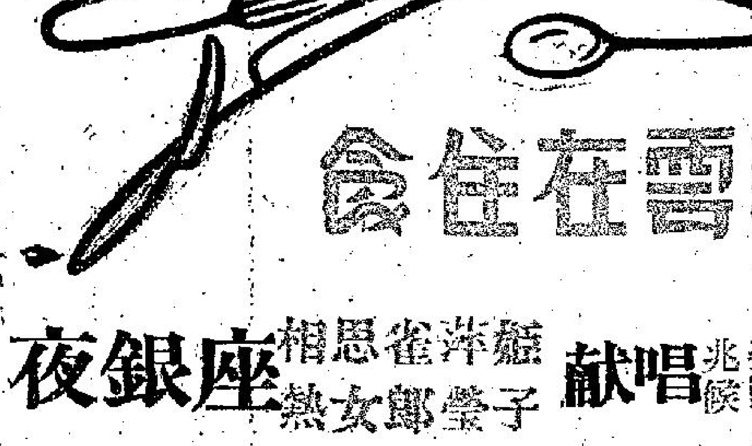
每晚十二時正表演一場
九龍樂宮戲院大廈·電話：六四三〇五·六三二七四

都城酒樓 夜總會
三十七國演出 九次御前獻技



宇宙聞名魔術師 太空魔術 烈圖活先生 表演絕技 每晚十時正一時兩場
潘迪華 高小姐
菲島長駐樂隊伴奏
電話：七七二三三 七六四二七

音樂夜座
東興樓 正宗京菜
銅鑼灣電話：七一三三七 七八九〇二 七二六〇六
逸敏小姐 張伊雯小姐 董佩佩小姐 長駐獻唱
李寶璇大樂隊演奏
囍慶宴會·豐儉咸宜



夜銀座

章太炎在港時以蕉皮送客（下）

民國二十一年秋，太炎先生南來香島，小住於新界之青山禪院，島上學者慕名趨謁者極衆，使青山禪院之清淨地，頓變熱鬧場。太炎先生苦之，囑寺僧謝絕訪客，故非與先生有深交或由其弟子先容者，輒遭摒絕，或有在香港大酒家設讌筵，欲請先生賞光，先生必敬辭，倘再懇之，輒報以不豫色曰：「當某非徒啜者，如與之所致，雖野蔬山芋，亦甘之如飴，酒肉徵逐，非吾願也。」

太炎先生在青山禪院小住時，凡訪者以學術求教，先生輒顧左右而言他，或默不作聲，與至時，或以笑話相調諧。故未諳其個性，而冒然拜訪者，輒多碰釘，蓋先生元龍豪氣，傲岸如此。先生雖鬚髮蕭疏而精神旺盛，且稚氣未改，住青山禪院時，嘗與寺僧由山下競走登山，寺僧亦不及先生之捷足，甘拜下風。香港有歐美留學生某氏，甫自外國得碩士銜頭，聞太炎先生小住香島，託人向先生先容，訂期往見，此新碩士甫開口學術，太炎先生以其膚淺皮毛，頗厭之，新碩士却虛心求教，叩以題詞何書？太炎先生即自行箋取出其旋訂三字經示之曰：「此三字經作書也，文中哲理，閫不具備，稽而研之，勝出洋考取博士碩士多矣。」新碩士曰：「三字經一書，祇供三家村學童子弟誦讀，不徒國學大師對此書亦推崇如許也。」太炎先生遽默不復語，而並看其新碩士之對聯，思所以戲弄之。時寺僧適以青山土產蕉子奉客，先生剝去蕉皮，暗置於客室門外，新碩士旋起告辭，先生送出，方捧腹開天，足跟踏皮，一個倒栽葱，跌於客室外，先生則縱容大笑，蓋狀若其快者，其富稚氣若此。新碩士去後，先生語左右曰：「是人口吐氣浮，僅是半瓶醋，即欲與吾論學術，施以戲弄，杜其下次再來耳。」

又太炎先生是年來港，本港有名醫羅某編著「癆病迷要」一書，乞序於先生，先生非以醫著名，惟在其昆羅某序文中，於醫學乃有甚深之研究，耶？說明國學大師，於醫無所不窺，於術無所不研究，茲錄其序文如後：

「癆病迷要一書，大旨以養元殺蟲爲醫，余謂方書言勞者莫先於十八難。所損者，即五勞六極之謂，金匱要略，有血痺虛勞一篇，亦與相似，皆非今日肺勞也。五勞者，本於肺腰痿弱，其脈爲虛，肺勞非虛也，有苗蟲之，則實邪而已矣，唐人所謂傳尸骨蒸，大抵以實相大蟲饕攻肩之藥治之，絕無以補虛爲主者，後人混肺勞與血痺虛勞爲一，始有以小建中湯治此者。徐靈胎謂古之勞病屬虛，今之勞病屬陰虛，實則不宜以小建中補陽之，其論始明。雖然，古之治肺勞者，絕無補肺藥耶？曰：有之，鐘乳即補肺要藥也。今道西治此者，多以石灰質固保肺臟，鐘乳固石灰質也。若夫人參黃芪之屬，施之肺病，蓋無一可者，余案主是說，今因羅君書一發之，不知羅君以爲何如也。」

玉壺

五十年來 省港澳搜奇

望遠鏡與顯微鏡

我用「華貨」經驗談

今聖歎

在這裏我斗胆新創一個名詞，不稱「國貨」，也不稱「港貨」，而叫它作「華貨」。請先讓我釋名：

爲甚麼我不叫「國貨」？說來甚是慘慘，我本月正好做滿了十年的香港居民，連我自己也不知道怎樣說法好，所幸者，本港的黃髮碧眼的居民朋友一直還叫我作中國人，我也因爲尚未淪爲大作家或大文豪，所以沒有資格作外國人，可是就居住的十年經驗，我是住在一個英屬殖民地，做着香港居民，這是法律對我的解釋。說是華僑吧，香港，尤其九龍，實在離中國太近，然而「僑民」一詞，亦並無按距離之遠近，而有滬華僑或淡華僑之別。因此我以「中國人」、「華僑」、「香港居民」的三重身份，不便稱國貨。假如我稱我最喜愛的台灣烏龍茶，夏天舖的一床大台灣草蓆爲「國貨」；而我又再稱讚南火腿，每天吃的肉食，便宜的罐頭天津紅燒肉，珠江龍須魚爲「國貨」，則我們將犯了「兩個中國」之嫌，但事實上，草蓆與紅燒肉都是國貨。作爲一個「中國人」，連稱國貨都要心上心下，諸君和我總算還殺于來做中國人，夠好彩的了。

爲甚麼我不用「港貨」這名詞？其實這是最合乎身份，也最不致引起左邊躉右邊嚥氣的，可是我所需日用的貨，並不止於一把香港製牙刷——牙科醫生囑我勿用化學玻璃牙刷，叫我用猪派白豬鬃牛骨柄牙刷，因爲最合「刷」的科學；也不止於幾件港製恤衫，一隻大的熱水瓶，港織內用背心和短褲，我同時用着台灣來的國貨和大陸來的國貨。若論所用之物，與思想有所關聯，我想凡我「同居」（香港居民也），決沒有時間計及這個問題。因爲我用的不全是港貨，所以我不這樣稱呼它。想來想去，叫做「華貨」最好。

這兒的華貨，照理應該包括兩處來的國貨和香港華資工業製造的貨品，但今日所談仍只限於「港貨」，所以稱華貨者，蓋不計原料之來源，但問是否華人資本及華工所製是也。另一解釋，是誰都知道的，華者花也，花原是最好的名詞，此處則但作開花，尚未結果子解。

首先講港製現成的西服褲。老實說，我買不成功，因爲我雖爲華人，却幸而生成了個洋人的長腳。其實華人在世界上並不算矮子著名，連日本人近來也不大承認是矮子了，而且每份日本雜誌發刊各種紙上都刊有詳盡之至的科學長身術廣告，而本港之製衣業，似乎一直硬派自己華人是屬於牛矮子民族，或不許華人也高有個或站在美國大兵跟前猶能並肩的人。實則華人每十人中有一極高的，而平均身長，還可能在眞正的英國人以上。可是港製華貨的西褲，最尋常的是三九、四零，到四二就站住了。我只找到過一次「四三」號碼的，而腰腿則雖「兩儀四」猶未足。何況用慣了華貨的人都有此經驗，所標尺碼，大有出入，在物理學上是有脹縮之餘地的。香港人喻用香港貨，若此話出自誠心，則請以後勿當自己僑胞是矮人國國民。

好在大家都是中國人，小弟還要求當不算太苛，至少長尺碼總得界偷得售。

談到這裏，引起我用華貨恤衫的經驗來。凡買來路貨恤衫之領用十四寸半者，買港製一定要用十五寸或十五寸半。好此願者，對我這話一定會假美點頭，心照不宣，也算是買港貨之秘訣。而恤衫之袖，必須自己注意，可相信數學字，不防立刻一試。希望十六屆工展，在這一方面迫上聰路，曼哈頓等來路貨。這應該容易辦到，或榮已辦到了吧？

再看看我們非用不可之布質男用內褲。內褲用來路貨，但站起來再坐下去，然後猛然站了起來，那話兒非常之自由，一點不覺得有關在鐵籠或竹籠內之彼此感覺。我曾經嘆息道：「番鬼佬眞肯用心，你看人家對屁股骨和前檔的角度多有研究。」這用不消派留學生去英美學習，香港工廠何不立刻到惠羅公司去買一件來拆開了照那兩條剪裁？這應該可以立刻辦到的吧？

以上是個人用「華貨」的小小經驗，如有敢良，可以不費吹灰之力。請原諒我的臉是誠心在提倡用華貨。

統戰份子滲入戲圈

驟耀

粵劇戲人檜獸中馬、紅剛、騷，失敗者共黨力政權，不少失則爲薛、馬、紅之慘，樂者寧願街頭亦不顧淡收場，致滲透粵劇返回大陸，中共多次圖之計劃，始終難達誘騙，成功者爲薛、目的。以××公司爲活動中心之幹部，曾積極派出戲劇份子，潛入一流粵劇團，工作爲投老倌之所好，拉攏開戲師爺，作爲結識于大老倌之階梯，進爲介紹某夫人致授京劇舞袖及台步，並粹老倌義務編印特刊，復在左報大事宣傳，滲透之技巧賊工，成合演出，劇本之特刊文章居然以唯物史觀作中心，反封建，反貴族，女老倌親筆簽名之代發刊詞，因出自還班統戰份子之提刀，文章已染上紅色宣傳毒素，女倌人閱書不多，自不知其中秘奧，文章雖由已署名，實懵然不知文意之所在。

某合開戲師爺編一新劇，以明末作背景之故事，歷述叛國誤國，民族正義不滅，並褒托皇室遺孤所受崇拜。左派提刀人所學習者爲馬列主義，爲消滅中國歷史之宿籍，對歷史固屬外行，欲選此一故事而暗染紅朝理論，殊難落筆，曾向開戲師爺建議修改故事而被拒，致滲透工作無法滲入，又不能不代勞工作，苦不堪言。此劇演出之日，過去左報必預先爲之大捧特捧，但此劇未見左報一提，蓋贊揚帝王實與馬列主義大相逕庭也。

統戰份子如是賣力，誘勸女倌人間已至部灰冷，每日頻頻選將，女倌人坦率相告曰：「藥務重要，此議作罷」。統戰份子徒呼負負而後，竟受組織作無情批評與檢討。

飲食健康

痾血尿（上）

血尿分急慢性腎病和膀胱病 水魚金錢龜都有止血的價值

普通人的尿，誰人都知到是淺黃色或有時頗深黃色，飲水份多的時候，當然小便是較清白色的，但如果小便有深黃如梔子的尿，則可能會發生病態了。深紅色或深紅色，暫待下次談及，今將痾出深紅色或紫黑色的尿談談。

血尿病有很多原因，非經醫生仔細的研究及用X光鏡檢查，有好些血尿實際上無從就此診斷的，因爲雖上腎結核或膀胱結核的人，血尿時有時無，有時全尿如血，有時尿頭正常，尿尾方是血，且痾完後與未痾前，絕無痛害，不過這種人，平時精神也不見得大好，如果營養和睡眠休息充足的，面色也不錯，還可能下午泛着桃花面的，此種尿血，因時有時無，最易使病人疏忽，不注意治療。有些患血尿的人，事前是有病徵的，如腰痛，臍下小肚痛，陣寒作熱，有時尿急而短，甚至半夜遺尿，黃面、水腫，平時尿色深黃帶混濁，有很多如米湯或膠狀的沉澱，且忽然而痾出血尿，這多屬腎臟炎、膀胱炎、腎臟結石、膀胱結石、甚至膀胱癌腫，和住血絲蟲病等等（住血絲蟲病俗稱牛奶尿）這種血尿，大都不完全血尿，每每含有腎皮細胞或膀胱上皮細胞膿球等等，混濁不堪，單住血吸蟲病的血尿則例外，而與腎臟或膀胱結核的血尿一致，後者有較混濁及膠樣物質的。

不論什麼血尿，都應即刻將尿送去醫生檢查，詳細研究，對症下藥治療，較爲切實，如果是腎臟或膀胱的急性炎病或腫瘤的血尿，是應該先治療本病則血尿便減。止住血尿不是辦法，但如果証明了腎臟的結核和膀胱結核或住血吸蟲的血尿，痾出的血尿沒有混濁和膠樣沉澱的，可試下列的食物，有止血強身之效，而無害於本病的。

刺激 腎炎膀胱炎、住血絲蟲乳糜尿、腎痛腫、膀胱腫脹的尿血

勞動，雖是不一定時常見到，但無論常見血尿或不常見血尿，都一律不適該勞動，病者宜多事休息，最好能選擇不大活動的工作，如能正常排尿的，

飲料 可多飲淡糖水、薏米水、與白開水、梳打水及各種疏菜湯類。不可多飲含有酒精之飲品，辣的食物，甚至濃茶和咖啡，香煙也應禁止。

可是腎結炎的腎結石和膀胱石或住血吸蟲的尿血病，除了不飲食刺激品，勞作與活動職業範圍可以不碍加限制，然不理尿少和尿多，隨時要盡量多飲上述的湯水。

陳鍾示

最聰明的動物

·斧殿·

數年前，我曾向一位小姐求婚，她祇問我將來要做什麼事；我以我將以寫作爲自己終生職業選之。誰料此語一出，她竟揚長而去。當時我心中十分憤慨，且不明其故。可是時至今日，當我寫成本文之際，我不得不稱讚她是一個「最聰明的動物」。

此時此地，爬格子原是最沒有出息的職業（如果可以稱爲職業的話）。作爲一個寫文的人，極其量等于一個手藝工人，所不同者，是後者以驅汗來發活他的驅殼而已。

有人認爲寫稿是一種「小型家庭手工業」？這個比喻，驟聰之似屬恰當，但實際上並不盡然。理由是：家庭手工業在旺月定單如潮湧至時，可以轉發與別人，或者招請幾個學徒幫手。至于一個爬格子的人，死了，有主顧時或主顧太多時，亦不能生產出超出他所能生產的產品，不能請人代勞，更不能做其「文理二房東」。追至生意冷淡時，則停手停口，痛不堪言。

作爲此間一個窮文者，最本事者，終其一生，他所寫的原稿紙，堆積起來，也許會比一座崇樓還高，但所剩餘的錢，斷不夠購買一座小洋房。餬口不足，發達無份，長寫長有，慼寫慼窮。「身後蕭條，無以爲殮」，這似是許多賣文者未蓋棺的定論。現在，你還能不說這位小姐是最聰明的動物嗎？

四方奇聞艷事錄

美女死後復活記

槐瓊文 寒逸譯

夏綠綺在金廸母子兩人細意照料下，健康漸漸復原。她的孩子在不久之後生了下來，這個孩子便取名金廸，紀念他救命之恩。由於柯西龍在這個期間，已經離開巴塞隆納，所以夏綠綺祇有繼續留在金廸家中。在那個階段中，如果金廸要用武力佔有夏綠綺的話，也許他早就可以把她佔有了。但是他認爲一個人做事，必須要顧全道義，要尊重別人的意志，既然夏綠綺表明她仍愛前夫，自然不願勉強行事，又過了三個月，柯西龍回來了。金廸爲了要使這一對夫婦團聚，他即在家中擺下了盛宴，邀請鄉親都與柯西龍來赴宴。在宴會開始時，金廸站起來致言說：「各位，今天我請你們來這裏，除了要與各位敍談一番外，並且有一個問題要和大家討論。我記得在波斯方面凡是一個人將他的東西拋棄之後，外人拾了便可以據爲己有。不知各位對這件事的看法如何？」赴宴的人聽了，一致認爲波斯人這種做法很對，金廸又繼續說：「現在，我拾到了一件最貴的東西，但是它却是被它的主人拋棄了的。如果以上一個例子來考慮，你們總認爲我可應該保留這件稀世之珍？」大家聽了，面面相覷，不知他所說的稀世之珍，究竟是甚麼。金廸見他們遲疑不決，於是繼續說：「你們不妨也放膽放虛，然後再推舉代表答覆我這個問題。」衆人開始討論，最後並推柯西龍代表他們傳達意見，現在柯西龍站起來說：「如果這件稀世之珍，是被它的主人拋棄的話，你當然有權可以保留它的。」金廸問道：「柯西龍，你的話不會後悔的嗎？」柯西龍笑答說：「我是不會後悔的。」金廸把手一拍，僕人將夏綠綺與她的孩子一齊領上來。夏綠綺這時穿戴華衣美服，雍容華貴走了出來，柯西龍一見大驚失色，他分明眼見夏綠綺死了，怎樣現在又會出現在金廸家中。金廸立即加以解釋說：「這位夫人，便是被她的家人胡里胡塗下葬了的，我發現她未死，將她救活，你們認爲我應否得到她？」衆人這時纔見是一個人，他們的意見與先前又不同了。他們說：「既然是如此，最好問夏綠綺本人。」至于夏綠綺呢，她在出來會見衆賓客之前，先和金廸有了默契，她說：「我一切聽從金廸先生吩咐。」柯西龍的面色轉喜，他知道大丈夫出言駟馬難追，可是他實在捨不得他的妻子，金廸見他不出聲，又故意問他：「柯西龍，你的意見怎樣呢？」柯西龍頹喪地說：「我既然有言在先，當然不能反悔。」金廸聽後大笑，他說：「朋友，你真的以爲我會佔有你的妻子夏綠綺嗎？我決不是那種下流的人。」他將柯西龍與夏綠綺的手合在一起，使他們團聚，他的俠義作風，後世傳爲美談。（下）

人海傳奇

時價皮外套

巴圖書

每個人對某種事，或者某種習慣，都有天才，譬如說：就是賭錢和體育吧，都有一種與生俱來的性格，變讀書的，無論在怎樣環境底下，學業一定有所成就；但愛好體育的，除了游水、打球以外，對書本實在沒有興趣，所以有人說：「打天才波」，看來似乎不適，想落是大有道理：唐詩裡的「將進酒」，有一句說：「天生我才必有用。」

「這恐怕便是「天才」」這兩個字的來源。我們公司裡，有一位同事小郎，天生是個「爛賭二」，賭波、賭馬、麻雀、十三張，幾乎沒有一樣賭博沒有他的份兒，有時覺得賭的方式太乏味，居然轉到賭電話簿去，有人問我：電話簿怎樣有得賭呢？告訴各位，簡單得很，兩個人也可以賭，一個做莊，一個做閒，或者是買單，或者買雙，賭完以後，順手把電話簿的內頁一撕，看看電話號碼內左上角的最先一個電話號碼，末字是個什麼，如果是一三五七九，便算是開單，如果是二四六八〇，那便是雙了！買中的賠率是一賠一，玩起來相當有趣味。這個新式既方便，而又簡單的賭法，是那一位仁兄發明的？那便是我們的「天才爛賭仔」小郎發明的。這種賭法，好處在什麼時候也可以賭，而且保証在工作時間裡不會給老闆發覺，是相當平均的。

我說小郎是個「天才」，確是並非過份，如果你到我們公司去找小郎，你根本不必說出名字，只要說「爛賭二」便行，一定找得出來的，因爲「爛賭二」品性，確是名副其實。在所有的同事當中，小郎最要好的朋友就是我，因爲人人都跟小郎賭錢，只有我不會，因爲我是絕對無賭癮的，而且我不但不賭，有時更勸小郎不要賭，於是，小郎還是個獨身漢，否則他的老婆，如果唔「餓死」，那才是件大新聞。

任何一種賭博，十居其九是碰運氣，運氣好嗎，可以贏個痛快，運氣壞嗎，可以使你「仆街」。運氣支配了賭博的命運，確是果有此事。小郎是個「賭鬼」，當然不會例外，贏了錢的時候，要情買東西，飲飲食食，玩個痛快，輸了吧，早點兒用棉被蓋頭睡覺，不理天下事。贏了錢，小郎總少不了找我到夜總會去開開心，或者上上舞院去疏疏心的；有一回，居然給他賭外圍馬，買了五塊錢三塲獨贏夾位，贏了千多塊錢，那一次最慷慨，小郎送了一件二百多塊錢的皮外套給我。

不過，賭仔的性格是「三更窮五更富」的，至於錢呢，十九都是「揮霍」去了，甚至連老本也用先，但是連洗身，內外衫褲都是「耐打」洗身，有時還要欠下人家的街賬；所以每一個月，小郎雖然有五百多塊錢入息，但是不出四日，便要清倉，賭價不是輸光，便是要還六日，小郎於其他的生活呢？只有我一個知道，就是「借錢」，向那位仁兄借呢？試想人家送向我，這麼一個大禮給你，你能夠用「撥雀尾」的太極手法去推搪嗎？不怕告訴各位，我的皮外套，已經日日穿了個把月，今時今日，算起來，大概總値四百塊錢，因爲，小郎前前後後向我借了差不多這個數目，就是自己拿錢買，也沒有這麼貴；再過兩個月，我相信總値兩塑「大牛」呢！

酸辣湯

歎左友棚尾拉箱之「論盡」

江湖客

禁然當局決定禁止十間左校舉行政治性之體育表演，左友對此有三點反應：一係由十校籌備會列發啓事，啓事裡面謂：「現因故改期舉行，希望各界持有請柬及入場券來賓致歉」。二係由「三十校」發表聯合聲明，一方面對疑處「表示遺憾」，一方面邀請來賓「諒鑒致意」。三係由某左報發表「短評」，希望「政治體育」早日舉行，並以親社會人士之懷，解社會人士之疑，吾人有厚望焉！」云云。由於左友呢種反應，極似「苦頭春送」，香無倫次，就算佢地唔係「不自殞滅，禍延先考」，亦都足令「聞者傷心，見者流淚」也。

我昨日至醒過，呢班左友搞「學聯」，鱷鱗寫到「棚尾拉箱」，咁有料，並唔係佢地搞得唔落力，而係因爲佢地搞「學聯」，所以越搞越「糊」，好似個胡惠乾嘅拳，佢李少林寺打抱嘅，一碰到個官由正門出身嘅方世玉，唔夠幾吓手脚，就嘗嘗傳佢打爪，此即學師未滿之過也。

而家呢班左友對「政治體育」有法上演唔反應，雖然表現好狼猾，但係嗰話我多嘴，佢地所有嘅做作，仍然係因學師唔學得足，搞到「亂晒籠」，正所謂一錯再錯，越搞越弊也。此亦可見學師而學得半桶水者，確唔係幾適宜於搞政治矣。閒話休提，且待我講講左友三大做法之「論盡」。

第一佢地啓事話「因故改期」，此乃對人之不忠實，正如先排某大酒家戲笠之日而話偉人知係「僞照」，同爲自己洩自己之講法，殊屬不高明。大丈夫搞政治，唔係成功就失敗耳，何必學資產階級之所爲哉？此左友「論盡」者一也。第二係佢地初時搞乜「政治體育」，係由十校出名，對外宣傳亦話「十校運動」，但而家佢地所發嘅聲明，竟由十校匯爲「三十校」，無端滑加雙倍，嘲就昨於承認自己數事稱胡白，樣樣都係想「偷雞」，而左報重「詐傻扮懵」啝，又話「疑」，又話「詫」，此乃正式「無鷄斷四兩」之所爲，殊非尚堪「美帝」爲「垂死掙扎」有如佢地者所應有態度，此左友「論盡」者二也。第三……有此三者，則左友之必須加緊「學師」，咪咁多事，已無疑矣。

晴言室詩詞

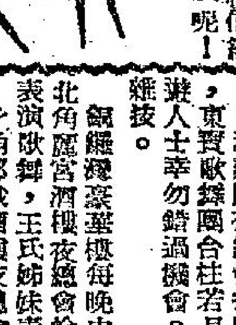
發掘新星

·少義·

工展會中各攤位，莫不物色佳麗，擔當工姐，一時嫣紅姹紫，頗有萬花如海之觀，而從事影業者亦欲於此以發掘新星焉。詩以紀之。

貨攤盡是集蛾眉　花作屏風玉作圍
素手不曾輸蔗白　香腮宜爲妒桃緋
可曾紅豆知多擷　儘欲碧梧得穩棲
應使珊瑚全入網　莫教工姐怨珠遺

本刊園地 公開歡迎 投稿



由茶舞主唱跳爲夜總會主唱的梁美嫻小姐

陳琪梅明獻唱「高華」 東興樓京菜好 呂晶晶玲達獻唱仙掌

油蔴地彌敦道高華酒樓夜總會裝飾調和，燈光柔和，每晚由歌星陳琪、梅明、姬莉絲倫輪流獻唱，菲律賓必達樂隊伴奏，高華酒樓夜總會和高華酒樓由同一機構經營，該機構由溫達明任董事長，黃屏翠、陳懋生任監督。

銅鑼灣東興樓供應正宗京菜，極爲中外人士好評，總經理宋俊山，經理宋渭濱對于京菜烹調和營業夜席同樣重視，難怪東興樓場面旺盛，生意興隆。爲了適應時令關係，東興樓推出冬令食品，價廉物美，誠爲飲食者佳音。

齊雅歌星呂晶晶、玲達每晚長駐灣仔仙掌夜總會獻唱。呂晶晶事母至孝，目前她偕同媽咪居住，時而同遊，今仍願「小姑居處」。玲達不但是「個歌星」，並且還是「個裝飾的剪裁家」，她所有的衣裳，完全由她自己設計，她的女朋友都稱讚不已。

梁美嫻獻唱新雅酒樓

歌星梁美嫻自南遊歸來，稍事休憩後，今已重披歌衫，在旺角彌敦道新雅酒樓夜總會獻唱，下午茶舞和夜宴前往「新雅」者均可欣賞梁美嫻的歌聲了。最近她曾赴婆羅洲、星加坡和馬來亞等地區和荷屬自治領獻唱，載譽歸來。

建國增設雜技

中環建國夜總會由明晚起增設兩塲雜技表演，分別在十時卅分和深夜一時正演出，十時卅分由管家班技藝團師傅表演「懷中抱月」，緊張驚險，宛如希治閣在「迷魂記」的風格，神經衰弱的人請勿參觀。

翠華招考男女侍應生

尖沙咀翠華酒樓夜總會每晚十一時十五分，深夜一時十五分由蜜雪歐美杜雅娜兄妹技藝團表演銀牌艷舞，香艷刺激，翠華酒樓此次公開招考男女侍應生，日來報名者踴躍。（夜遊人）

梁美嫻主唱新雅 張露小休

從星洲馬來亞歸來的梁美嫻小姐，初期在淺水灣夜總會唱出，所以很多人都無法得到多的機會欣賞她的歌喉，最近她已由淺水灣跳過旺角彌敦道新雅酒樓，担任茶舞演唱，由于她有亮嗓的歌喉，新雅茶舞也相得而觸旺，不到一個星期，新雅夜總會的合在歐星張露暫時少休，祇彌戲絲担任主唱，夜總會的負責人就馬上和梁美嫻商量，請她担任主唱，梁美嫻又和港九的歌迷在繁路之區見面了。她自從到過星馬，學得一個好的合型，並且學得做手，比從前活潑得多了。

夜總會籌備慶祝聖誕忙 目前表演極多

香檳樂宮樓藍天建國豪華樓 麗宮都城等七家夜總會俱有

港九的夜總會主持人正在爲了籌備慶祝聖誕和一九五九年新年而忙碌，籌備選購兩個歡樂大節日是多方面的，計有禮物、餐、茶、賽枚券和聖誕禮物，表演節目等。目前港九兩地的夜總會所增設的表演節目綜合報導如下：

尖沙咀香檳酒樓夜總會每晚十時一刻和深夜一時十五分由魔術大師布活氏表演驚人魔術，他能夠吞三千度光管，也能夠操拿由鎗發射出來的子彈，吞火等驚險精彩。

尖沙咀樂宮樓每晚午夜十二時由墨西哥噴火女郎烈打霹花表演「春情熱舞」，暴露刺激。深夜一時卅分由神童樂隊表演「五福臨門」。

中環藍天夜總會每晚九時卅分和午夜十二時由神童樂隊「小五福」表演，自彈自唱，十時卅分和深夜一時卅分由墨西哥噴火女郎烈打霹花表演艷舞，三姊妹雜技團表演雜技。

中環建國夜總會拾時四拾分和深夜一時由東京日本劇場女主角，東寶歌舞團合杜若月小姐表演東洋艷舞，今晚是臨別演出，夜遊人士幸勿錯過機會。午夜拾二時由四女一男管家班技藝團表演雜技。

銅鑼灣豪華樓每晚由南洋歸來的中國女技藝團表演技藝。

北角麗宮酒樓夜總會拾時拾五分由夏威夷舞蹈皇后姬迪嘉蘭妮絲表演歌舞，王氏姊妹表演雜技，一時拾五分由倪東明表演魔術。

北角都城酒樓夜總會拾時和深夜一時拾五分由太空魔術大師烈園活氏表演。

此外百樂門，雅都，仙宮夜總會也有表演節目。（成吉思汗）

內銷僑報調整台灣區報費啓事

自政府於本年四月十二日公佈外滙貿易新辦法後，僑報等內銷報紙及航空滙費結滙成本，增加一倍，僑報等爲顧及讀者負担，已一再向政府籲請補救，經有關當局指示僑報等於本年六月一日起照內銷結滙成本增加一倍之數，由僑報等提高報費百分之五十，所差百分之五十，則另由政府以內銷獎助金名義，設法彌補。現奉有關當局通知：該項獎助金自本年十二月起，即停止發給，對此項結滙成本差額，由僑報等自行設法解決。僑報等因無法長期賠累，不得不依照結滙成本差額提高報費，以資彌補。茲經僑報等開會決定自本年十二月一日起調整內銷報費如下。事非得已，敬請台灣區讀者原諒並予支持是幸！

工商日報 全份三大張 零售每份台幣三元六角 全月一〇八元
　外埠版一大張 零售每份台幣一元六角 全月四八元
工商晚報 一大張半 零售每份台幣一元七角 全月五一元
華僑日報 全份五大張 零售每份台幣五元五角 全月一六五元
　外埠版二大張 零售每份台幣二元六角 全月七八元
　公教版一大張 零售每份台幣一元六角 全月四八元
星島日報 全份四大張 零售每份台幣五元 全月一五〇元
　外埠版二大張加貴刊 零售每份台幣三元 全月九〇元
環球報 一大張 零售每份台幣一元六角 全月四八元
天文台報 四開張變日刊 零售每份台幣一元 全月一六元
自由人報 四開張三日刊 零售每份台幣二元 全月二四元
香港英文虎報 零售每份台幣七元 全月二一〇元

利舞台 今日 兩點半 五點半 七點半 九點半
普慶 今日四點 兩點半 五點半 七點半 九點半
聯美出品 碧姬芭鐸 得意之作
春情尤物
LA PARISIENNE
特藝七彩 片上中文 故事風趣 香艷迷人
利舞台 明早場 綠野恩仇記
普慶 明早場 天涯孤鳳

東方 麗斯 昨日滿座 今日請早
聯美戰爭巨片
百戰長空 戰地雙雄
The Hunters
片上中文字幕
明早十點 二點半 搜索者
明早場 太子換狸貓

連日狂滿 今天續映
萬獸之王
THE AFRICAN LION
奇禽怪獸 應有盡有 自然景物 目不暇給
學生憑證購票一律特價優待

美華 百樂門 今天特別選映 二點半 五點 七點半 九點
美高梅熱鬧宮闈歷史鬥劍巨片
新三劍俠
"Thg Three Muskeers"
瑰麗色彩 片上中文字幕 娛樂成份空前豐富

中國聯合影業公司映期公告
京華 東樂 今天盛大獻映
根據十萬讀者擁有環球小說暢銷書改編佳作歌唱大劇
落足料 笑料第一 觀衆滿足 娛樂至上
姚敏作曲
三傻大鬧親家府諧趣有趣
葛蘭 桑波女郎代表作
影壇奇才 羅維 監製導演主演
插曲九支 葛蘭主唱
四維影片公司繼「翡翠湖」後又一部超特偉構

娛樂 樂宮 今天四場仍映！
兩點半 五點 七點半 九點
懸疑大師 希治閣 最新傑作
迷魂記 VERTIGO
占士史超活 「後窗」主角
金露華 「恩狂」女角
特藝七彩 片上中文 超視綜藝 巨構！
樂宮 明晨早場十點 天價二塲半 血戰班丹島 羅拔泰萊主演

破鏡重圓

南宮搏著　風子圖

「我不是不願意在陛下身邊——」她婉轉地，帶着溫潤底微笑說：「我不會那樣矜持不近人情的！」她又頓了一頓，再說：「可是，在行宮作客，我很侷促哪！」

楊廣不很明白她所謂侷促的意義，凝看着她。

「我們夫妻習慣着在一起了——在祇有我們兩個人的地方。你當然會明白那種心情的！」她笑得很媚，好像，她全部生命底光燄都在於此。

「唔——」楊廣被她的笑所吸引，也跟着笑起來。

「請陛下原諒我的自私——」她輕巧地接口：「是我的自私，阻止了我丈夫出仕！陛下——假定有一個官職可以一天到晚和妻子的在一起，那末，我會請求你派給德言的！」

於是，楊廣縱聲大笑了——

她在楊廣的笑聲中站起來，順手拉了皇帝一把：「我們同去吧！」

「我在想一個職位——一個要徐德言侍奉你的職位！」楊廣似是開玩笑地說。

「侍奉我的職位，那般好就是丈夫了！何必再想呢？」

「對了！我糊塗了——」

「我們夫妻，自從破鏡重圓之後，一直就江湖放遊到如今。」樂昌公主輕鬆地述說自己的生活情況：「我們相當安適，祇是窮一些——陛下，我是過慣舒服生活的！在窮困中，有時候也會發愁。」

「你有一個富有的親戚呀——」楊廣風趣地接口。

「是呀！如果我沒有目的，會向你訴窮嗎？」她也風趣地說：「遇到了陛下，我自然會告貸的了！」

「好，我走之前就要的——而且！」她又如雲地那樣地笑出來：「我記在賬上！有借無還的啊！」楊廣衷心愉快着：「其次，我通知金陵方面的官員，要他們記下來，你們隨時可以支取庫房的錢，入我的賬好了！」他頓了一頓：「這一回，我要他們替你準備三百萬錢——」

「陛下，我不要借那樣多，而且，更不敢在宮庫支錢——男人，在錢多的時候往往會生異心的！」她似是開玩笑地接下去：「我借了錢來，如果他生異心，那就大不值得了——我看，你借三十萬錢給我好了！」

他們分手了——在極爲諧和地分手了。樂昌公主以借錢的題目拉近了她和皇帝的關係，亦藉此而解決了徐德言的出仕問題。

三天之後，她偕同丈夫辭別了皇帝——楊廣發送了他們一百萬錢的程儀。雖然，樂昌公主祇要求三十萬錢。㊀㊀㊀

魅影鈎奇

海容

紅烟翠霧羣輕盈

之洋一口氣跑到鬼火岡上，突見左側那堆骸骨旁邊，新添了一具屍骸，而這屍骸在蘆蓆覆蓋之下，雖然看不到面目，却露出了一雙小脚。

這一驚，直到翌日的中午，還未醒來，却值阿茂前來告貸，見他的房門，仍在關閉着，特從窗外大聲呼喊，才把他喊醒。他認得阿茂的聲音，雖然醒了，猶是懶洋洋不願起來，但問阿茂有什麼事情？阿茂道：「無事不登三寶殿，請你快來開門吧。現在已到中午了，你也應該起來的了。」孔之洋祇得勉強下床，開了門，讓阿茂進來。阿茂一見之洋，也不再說別話，逕請之洋借給他五錢銀子，來做買貨之用。之洋也不暇問他說買禮給誰，即從口袋裡拿錢給他，他接過了，一陣謝謝，便飛也似的去了。之洋看看階前的日影，知道眞的已屆中午。在大醉之後，雖然身體還覺十分疲乏，但想起今日黃昏時候，便要到鬼火岡去，因此也不再躺下床來。匆匆盥漱過了，便又忙着生火，要弄點稀粥吃。米剛放下鍋裡，即又想起昨夜見那老婦的事情，不知是夢是醒，是眞是幻？而那老婦對他說的話，却又記憶得非常清楚。沉吟了一會，不覺喃喃自語道：「這可能是做夢吧？那老婦是我從未見過他的，且不管他，我自到鬼火岡徵取鬼火去。」粥煮好了，便一連吃了三大碗。隨即準備起程，先把魚網套進布袋裡，還要帶上一瓶酒，和一些乾糧及燒油大香臘燭火種火石等物，又找到了一條互棒，權當武器，以爲防身之用。收拾停當，却還未到未刻，便躺在竹床上，閉上眼睛來養精神。不久，便又迷糊地像那老婦在他耳邊說：「好事是不怕做的，做了好事，自有好報，橫豎你也要到那裡去？」他立即張開了眼睛來看，却又看不見有什麼老婦人。心裡在想：我到鬼火岡去，這裏除了些枯顱頭和骸骨之外，幷沒有一些人跡，那有什麼好事可做？然而怎會又再聽到那老嫗的說話呢？在無可解釋之下，祇得把這事情放下，而憧憬着今夜徵取鬼火的情況，却忽然又別有觸覺，竟自拍着竹床說：「我可明白了，最好的事情，莫如掩藏枯骨，這老婦人也許就是那幾堆骸骨中的一個鬼魂，可能是要我把他的骸骨掩埋吧。不過，這幾堆的白骨中，我又怎能辨認出那是她的骸骨？假如要把那幾堆骸骨一概掩埋，那更非我一手一足所能辦的了，何況又在夜中？」想到這裡，他向來「無鬼論」的主張，便動搖起來，幾乎要把徵取鬼火的玩意兒取消。最後，他還是深信那道士的占算，認爲此行是不會有危險的，如果眞的看到有錢做的事情，而且又是自己能力所能做得到的，便當去做，也不管有什麼好報。總之見機而作，到時如覺得鬼火不致徵取的話，也就作罷好了。主意既定，便跳下床來，要提早前去，當即取過互棒，把布袋挑上，逕自走出，把脇門關鎖好，便望西而去，到達鬼火岡下時，可喜天還未黑，一口氣跑上岡上來，突見左邊那堆骸骨旁邊，新添了一具屍骸，而這屍體在蘆蓆覆蓋之下，雖然看不到面目，却露出了一雙小脚。㊅

雲海爭雄錄

第二回：日月輪轉　鳳凰山頂授絕技

離開墟壓以後，小虎急急地趕了一陣，看到前面有一座大集，心裡暗想：小龍想看熱鬧，大概在那裡了，便走了進去。他雖然自幼就在縣城，初涉鬧市，却並沒有被那種熱鬧的景象所感，祇覺得一片嘈雜，令人不耐；找了一陣，不見小龍的影子，心裡有點急了，便去茶館店裡，向掌櫃的打聽，掌櫃的立刻記起了，說是來過，不過坐了一回就走了。小虎一路查問，才知道小龍出鎮口出去，往東鎮行，便匆匆在後追趕。走了約摸一里多路，因見地勢冷僻，便展開大步，一個時辰以後，一座大城在前出現。小虎心想，小龍必定覺得小鎮沒有什麼好玩，跑到城裡見識見識了，便大着膽子，往城口走去。

這座城市，正是湘西邊區出名的鳳凰城，裡面住戶，約有萬餘，兵丁却有五六千人，那是爲了鎮壓苗民而備的。辰沅永靖兵備道，設于城中，所有鄰近七八個城市，以及鳳凰城外的五百餘苗寨，全歸他管，權柄極大。小虎入城之際，備受盤查，他答得合理，又很謙虛，兵丁便放他入內了。

城中不比鄉集，道路陵紛，極難找尋，問問人家，却因行人來往如梭，那裡問得到，看看天色已晚，心裡大急，暗想如果他沒有到城裡來，自己不是白費功夫？這麼一想，他便想先趕回山去，再作道理了。

祇在這時候，身後突然響起一陣烈馬奔馳之聲，他趕緊閃開了，站在街邊，向後觀看，祇見當先四騎快馬，旋風似地馳了過去，却是身穿甲冑的兵士，更後是一男一女，各騎駿馬，如飛而過。小虎一看，女的不認識，男的不是小龍還是誰，祇不過換了一身新衫，越發顯得他是俊俏了，心裡又驚又奇，趕前數步，却因駿馬奔得快，他又不便在大街鬧事，露技顯能，祇得目送六人六馬，絕塵而去。然後他向一名貌相忠厚的老人請教，剛才馬上那個女的是誰？老人看他一眼，反問道：「小哥，你是剛從別處來的嗎？」小虎點頭稱是。老人道：「難怪你不知道了。那是兵備道万大人的女公子啊！城裡沒有一個人不認識她的。」小虎好奇怪了，心想小龍無緣無故，怎麼會跟一個大官的女兒並騎同馳，這未免太過荒唐了，一面這麼想，一面往前走去，一路問人，很快便找到兵備道的衙門。㊃㊅

晚香

初動春心（一肚）

卅六、歡樂的時間最容易過去

自此以後，一連幾天，并沒有發生新的事故。田芸子每天同到學校，總是避開何皎皎的視綫，有時看見他跑向而前來，更是機警地一扭身子溜走開。又奠這個時候，離學校的紀念日，巳一天比一天近。芸子是個游藝組組長，對於各種游藝，不祇自己要勤加練習，還要鼓勵同學們勤加練習，更沒有給何皎接近的機會。而到了她一天工作完畢，回到家裡時，又是疲乏萬分，懨懨欲睡，什麼也不能再想了。

羅加麗看見她這個情形，心裡很是歡喜。有幾次，在她家裡，看見她從學校回來，樣子雖然顯得很疲乏，兩隻眼睛却是澄淨的。不禁伸手一把拉了她在懷裡，笑道：「芸，恭喜你，我從你的眼睛裡看出你的心情，已經比從前好多了。」芸子笑道：「我在學校裡的工作忙得要死，那還有心情去想別的事情呢？」

羅加麗聽了，禁不住點點頭道：「眞的，芸，你說得很對，工作確可以變化人們的心情。聽說還有人在心結抑鬱的時候，就要找尋工作麻醉精神，現在看你的情形，更証明那眞正是一個有效的方法。」

田芸子却搖地笑道：「可是，我在學校的工作，很快就完畢，到了校慶日過去，我不是仍然要恢復以前那末的清閒嗎？」

羅加麗沒有想到她會這樣說，不禁怔了一怔。低頭想了一會，纔低聲說道：「你說的自然很對。不過，我却希望你不要有了空閒，就胡思亂想。何況你已經有了這一回的經驗，應該知道遏抑自己的心情，亦不是很難的事。」

芸子看見羅加麗說得鄭重，連忙笑着點頭道：「我知道，我不過是說着玩吧了。」

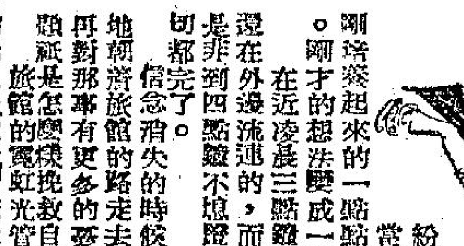
她們經過這一次談話後，不覺又是過了許多天，芸子的學校開始舉行校慶會了。因爲是五十週年的慶祝，擴大舉行，會期分作三天，每天都有游藝表演，芸子是游藝組，自然更加最活躍的一個。又因爲她生得美麗，穿的衣裳，更是經過她和羅加麗的共同設計，特別和別人不同。和同學站在一塊兒時，竟彷彿是一羣彩雀裡的一隻鳳凰般，立刻就被每個來賓所注意。誰都贊美她是全學校最美麗的女神了。

羅加麗聽見人家這樣說，不禁笑着對芸子說：「你聽見吧，人家都說你是女神，那末，你以後，更要做觀一切，不要隨便和男人做朋友了。」田芸子笑道：「羅姑姑，是要利用這些話來鼓勵我嗎？」羅加麗點頭道：「不祇是鼓勵，我還要對你像珍寶一般看着。」田芸子却笑道：「那末，羅姑姑爲什麼不就做我的媽媽呢？」羅加麗連忙道：「你要羅姑姑做乾媽，我就做你的乾媽吧！」田芸子道：「不，我要羅姑姑做正式媽媽，不要做乾媽。」說完，不待羅加麗反對，早一扭身子，旋風般跑去了。羅加麗對着她的背影怔了一會，心裏覺得又是歡喜，又是憂愁。歡喜的是田芸子有這一顆心，對自己的計劃很有幫助。憂愁的却是芸子在百忙中，仍然這樣說，証明她對於男女的問題，仍然是想念着的。這樣想過，忽然又想道：「如果我眞能夠做了芸子的媽媽，是否眞能夠把她這一份興奮的心抑制呢？」

歡樂的時間最容易過去，纔一轉瞬，三天的校慶，已經完畢了。到了散會的時候，田芸子挽着一顆勝利的心情，挽着羅加麗的手臂，一同踏出學校，正當要踏上自己的汽車，忽然面前閃過一人。㊂㊅

富貴花

・龍韜・



這淒烈的獨子完全是在希孟意料之外。一時之間，萬念紛雜，又像有人在他當胸打了一拳，把他剛接簽起來的一點點自尊完全擊爲粉碎。剛才的想法變成一百八十度轉變。

在近凌晨三點鐘時候，她是不可能還在外邊流連的，而平時春華的習慣又是非到四點鐘不媿蹬入睡的；完了，一切都完了。

信念消失的時候，他祇是垂頭喪氣地朝着旅館的路走去，他覺得自己不該再對那事有更多的妥協，且下錢存的問題祇是怎麼樣挽救自己。

旅館的霓虹光管在黑夜裡閃着血色的光，在希孟的眼裡却有陌生之感。這許多日子以來，除了匆匆忙忙地回來換衣服和洗一個澡之外，就不會來過這裡，他總是睡在春華的軟軟席夢思床上。但是今晚，他想起今晚春華的床上是另外一個男子的時候，他胸腔裡像潑進了一杯酒精，燒得他頭髮根也在出汗。

踏着楠木地板時候，祇有他自己皮鞋的空洞足音，是荒凉而且是寂寞的。

「喂，」他有氣無力地叫着走廊盡端那個渴睡着的茶役，那茶役睜着佈滿紅絲的眼睛，露出驚訝的神色，擠着匙鑰走過來。

他倦了，是眞眞的倦了。

當茶役替他打開房門，打開時，他發現屋子裡有燈光映射出來。

他怔楞了，覺得腦傳躍動之迅好像要證斷自己的血管，天地旋動，他迴話也說不出來。

他祇覺得自己的心眼賞在太陽狹的了，但像是一個小孩子般在使氣。

春華睡在他的床上，轉過身來，瞭着站在門邊的希孟。㊁㊃

賣魚保探案

斐文

第一回：濶少爺自尋死路　大老倌義拒淫娃

高佬文就在這時，却一眼瞥見了呆站在廟外採買糖進的一位男子。他正是戲班中當時得令的小生風情標。高佬文心想：「怪擾了，他爲甚麼也趕個大清早到這裏來，」高佬文和風情標是十分廝熟的。他湊巧也看到了高佬文，上前急忙招呼。風情標心裡明白：像高佬文這一行業的人，正是無事不登三寶殿，此來一定是發築無疑了。

高佬文和風情標寒喧了幾句之後，却笑說風情標有神心，初一大清早便來燒香。風情標將第二指按在唇邊，向高佬文做個鬼臉。這之後，又和高佬文耳語了一會。高佬文聽了，豎起大姆指，笑說風情標艷福不淺。風情標不失爲高佬文一位知交老友，再從貼身衣袋裡，端出了一枚葱綠色的班指。高佬文看時，的是男子珍飾中佳品。

風情標再將班指放回貼身衣袋裡去時，高佬文剛好是向下張望，却見賣魚保三人，也在人叢中向天后廟這裡來。高佬文雖然想起了一件事，急向賣魚保招手。爛頸順見了滿臉高興，以爲高佬文已找到了矮仔李的下落。

風情標是和賣魚保認識的。見面後，互相問好。高佬文却暗將風情標起個清早，趁趕到天后廟會友的事情，向賣魚保說個明白。

賣魚保對風情標磨會女人一端，並無興趣去趣笑。心裡祇想一看他懷裡那枚葱綠色的班指。他向風情標暗示了這個意見，他們便轉身到一個人聲較靜的落角。賣魚保端詳了那枚班指許久。又自過腰間拿出了葉氏的失物名單，將班指和名單對照了一會，便將班指交回。叫他必須吩咐他的女朋友，務須慎重保存這一件首飾。更順帶問明了風情標，那女人是甚麼樣的人？

當年的風俗，男女間沒有所謂交際。男的有了女友，或女的有了男友，彼此都是不敢公開。有人敢於公開了他和她，或她和他是彼此有交際時，旁人便硬指認了他的一方，如男一友的女友，總說是你的老婆。對女的同樣加以這一個不雅名稱，說是你的男友，這裏祇是俗話。風情標不便隱瞞了，他向賣魚保照事直說。他要會的女人，正是他自己的一位有錢朋友的外室。這位朋友姓迎，是最喜和戲子交遊。不論優伶，是中了闈姓才發財的。他沒有架子，也不甚鄙視，於晉接。他的未入宮差侍得以認識了風情標，弄到存心要討好風情標，要送班指給風情標，甚至中關係，不管還是迎先生自己牽綫。好得風情標乃是一正人君子，不貪財，不貪色，雖然於朋友妻不可，才約她假參神的藉口，打算當面璧回她那枚班指。㊁㊅

魔女島

王香琴

七一　天南二鼠

叱左右斬之，花么攔，花大却不攔，囑練霞裳曰：「殺我我不攔，但汝等爲何人，當以告。」練霞裳以花大花么猥瑣，輕蔑之，冷哂曰：「汝寧不知我爲練霞裳，此間爲魔女島，我即爲魔女島之主人耶？」花大作恍然而悟之狀曰：「我知之矣，汝是錦玲女賊之仇人！」練霞裳大詫曰：「汝寧知錦玲女賊？錦玲女賊今安在？」花大狡，欲有以弄練霞裳，笑曰：「汝要殺我，我寧肯以告，遑偶我，予我以酒食，我以告汝，實相告，我等是天南二鼠，爬山入水之能，無人可及，汝在此間稱王，居重山之中，留滄溟之內，豈當缺乏如我等者，爲之護衛，山中多一鼠，未必於汝有害。」練霞裳叱令青衣人釋之，錦玲於床下聞二人洩露其秘密，大懼。練霞裳使人進酒食，二人飲啖甚豪，既已，花大撫腹曰：「眞豪快之主人也，今可以語矣，當吾等出海時，與錦玲相値，錦玲已在南疆，委身於南疆中之水師提督，準備大造舟楫，來此復仇，又廣招中原武士，能作海上航行者與偕，聲勢壯大，但非歷時數月，不能至也。」錦玲聞之，知花大另有計劃。甚喜，練霞裳大笑曰：「此提督夫人，當然威風八面矣！」形勢稍緩和，花大請試爬山術，此是花大求生之法。練霞裳曰：「如此甚佳，且一試，此間能爬山之人甚多，汝勿班門弄斧。」偕二人出殿，至城外，羣山矗天，練霞裳指點正中一峯曰：「二人能上乎？」花大曰：「易矣。」與花么飛步而上，二人爬山術精絕，身輕似燕，轉瞬之間，已在山巔，山峽峭而險，二人如履平地，見者均驚，二人殊不畏怯，直透雲霄，穿越霧影，而達峯上，揚手呵呵而笑，練霞裳爲之擊掌稱奇曰：「眞非常人也！」二人復下，彷彿御風而行，直抵練霞裳之前，花大笑曰：「今不殺我等乎？」練霞裳以其趣，笑曰：「姑免一死，後此當自慎，再有罪，則不赦矣！山中向須用此等人，二人能忠於我，當得重賞！」花大花么求得一女爲婦。練霞裳又大笑曰：「二人妙想天開矣！但此亦非無可能之事，此間人不願外來男子，但在島中三個月者，則例外，汝等三個月後，再行申請，當能接納。」花大花么固忠於錦玲，喜而謝之，從此一事後，花大花么竟得練霞裳寵信，而錦玲却一籌莫展。花大於機微妙之時間中，救出錦玲，使匿於一荒落之小湖中，以俟時機之至。錦玲曰：「當先以消息告巫天秀，看其心死否，倘已死，當一併殲之，乘船自去。」花大笑曰：「既千艱萬苦而來，玲姑即欲去，我却不去，我要在此間稱王，要佔有此間女子。」錦玲嗤其妄，但不願令其失望，笑曰：「當賜練霞裳成功，我與巫天秀去，汝當與花么在此間稱王，此間不祇有女子，且有設備，可爲一小王國。」花大笑。㊂㊅

羣英

・王樹・

「正是這樣！」顧大剛說。

就在這個時候，電話鈴響起來了。

那是朱警長打來的。他對顧大剛說，他派去跟蹤翁南勇的人有消息回來，說翁南勇是在十二點鐘時候爲着一輛汽車離開他的寓所的，但因爲翁南勇的駕車技術很高明，跟蹤的人無法緊隨不捨。據推想，翁南勇是到河南區去的。

「翁南勇一定是去找潘阿四的！」顧大剛在放下電話以後，對林麗說。「現在，戚老板的推想開始明朗化了，而我們的路綫也走對了！戚老板一開頭就說，我們如果想找到那份被竊的名單，非從翁南勇身上下手不可！」他的樣子非常興奮。

「那末，戚老板有沒有跟你說明翁南勇是我們這邊的人呢，還是站在跟我們對立的地位呢？」林麗[問]。

「他沒有說。」顧大剛說。「但事情在最短期內可能急轉直下，我們不難看出翁南勇的地位來的。」

一個突如其來的思想，使顧大剛的興奮打了一個折扣。

「潘阿四在星期五的那天打過電話給戚老板，[illegible]了那張黑名單的人，可沒有在電話裡說出那人的名字來。很明顯地，你是想抓住這個情報，來跟我們做一筆交易的。——他要得到的不僅是錢，也有要求保護的成份在內。使我不懂的，乃是潘阿四爲甚麼不把這消息早一點告訴戚老板，而同時又爲甚麼要去向邱小毛透露呢？……」

「還有，」林麗說。「假定翁南勇是站在我們這方面的，他在從邱小毛那兒得到那麼個情報之後，又爲甚麼不立刻向我們道兒報告？而要採取單獨行動呢？」

「關於這一點，」顧大剛說，「我倒有一個解釋。我認爲他也許是被橫地裡夾出來的羅宜翔與耿平的事件分去了他的時間。」

「但願如此！」林麗笑着說。

電話鈴又響了。

顧大剛緊張得像一匹即將出發的馬。他拿起聽筒，聽出了對方是誰的聲音後，向林麗做着了一眼，連聲說道：「好……三小時之內……我一定到！」㊃㊇

新江湖奇俠傳

新撰人著　高宝圖

（一八六〇）

第七十回：丹城紫禁來飛俠　荊布裙釵多麗人

上文因果

武仙芝來定計，假作與差惠生比武，詐敗被留。年羹堯收到武仙芝的信，叫了馬同同與陳玥去，正好馬同同亦接差惠生的信，始知十一爺府竟以一美人換去兩個武士，其中差惠生尤爲世間少有之腳色，年羹堯此次大爲失敗。

今日提要：冊賢妃雍王隆禮　建儲君聖主徇情

且說年羹堯來見雍親王，將經過告知雍親王道：並惠生被扣留，想必有不得已之苦衷。年羹堯道：他自己的信說不爲那府得罪我們，此話可以看出他的爲人來。既然青海和蒙古的喇嘛背叛效忠千歲，千歲可以叫他們派人來教我們血滴子的工夫，破了陳碩人施殊的操縱，以爲死者報仇。雍王道：待我召集他們來，定了日子，與你和陳中頭目相見。現在陳蘭兒仍由府中的人看守勸說，還不到成了個麻煩。年羹堯細陳向雍王獻了一計，雍王點頭稱妙。即宣府中禮賓生來，叫他擇了吉期，又叫了府中總管太監來吩咐道：準備本府自行冊封王妃的冊命，幷鳳冠服飾。四日後，一切齊備。且說陳蘭兒被劫來到雍王府，見雍王時，大哭大鬧，不肯下跪。雍王將她交與府中最得力之女娘勸說，要她們好好勸慰，只要她不尋短見就成。陳蘭兒初時不肯飲食，看守的女娘勸道：進了王府，不管你是在十一爺那邊，還是在我們這裡，只有兩條路，一條是你自己就此以死相拚，一條是順從王爺，從此富貴一生。那十一爺若不搶你入府，也不會引起這裡的主子看上你，你要報仇，就得靠這裡的主子爲你作主。陳蘭兒思道：那邊十一爺乃是這裡王爺的兄弟，豈可將兄弟的人搶了過來，民家還有個倫常，豈能不講一點道理。那女娘笑道：十一爺並未冊定姑娘爲妃，我們這裡主子，一定比那府裡待你不同。你只聽我的話，在此且安心住着，你若不從，王爺決不來麻煩你。陳蘭兒因端華對她眞個有情，所以初入府時，一路當她爲友，誰知同房才半個月，又遂此入劫，心中胡想，命中如此多難，且看今後到底怎樣。便開始飲食，悶悶終日，她原是個白璧無瑕之女子，與端華定情後，當然一心在端華身上，現在忽然被劫，那種悲愁，實非言語可以形容。這日早起，忽然見女娘慌慌張張進來，稟道：快快更衣接王爺的旨，公公們在外候着呢。這是府中的規矩，快點快點。不由分說，給她換上了吉服，扶她出來接旨。只見一個大太監，手捧了一卷錦軸的王旨，隨後兩個太監，各捧了鳳冠和錦服霞帔，分立兩旁。女娘扶了她，命她下跪。陳蘭兒一時慌了，由得她們擺佈，忙跪上跪下。只聽那太監大聲讀道：雍和親王望奉天承運皇帝，御批准奏曰冊立漢軍黃旗陳氏蘭兒爲淑麗賢妃，三日後進坤寧宮謁后行禮毋誤。草草唸畢，即由兩個太監將鳳冠命服，放在案上。女娘在旁告陳蘭兒道：快快謝恩，四拜。陳蘭兒只得依禮拜罷，太監辭去。衆女娘婢婦皆來賀喜，即啟口稱賢妃。跟着就有本王府總房中人來稟知，擇定於當夜吉時，請見雍親王。這日黃昏，陳蘭兒由女娘換上賢妃的衣裳，到後殿鑾和閣謁雍親王，坐在府中車內，有二十名侍婢前呼後擁，閣中張燈結彩，甚是熱鬧。來到鑾和閣，庭中燒了滿滿吉禮用之庭燎，火燄高達三丈，香氣吹到滿園。由十六個彩娥，打着紅燈，導引游上到鑾和閣端正樓，雍王吉服上座，由女禮官讚禮，四拜一叩，雍王降位，扶她起來，一同進入正軒，燈火輝煌，鋪設了一席鳳筵，按禮三酌，寶龍才導入新房，陳蘭兒見色色皆新，繡幃臨匣，一時有如做夢，不知如何是好。雍王當夜，極盡溫和之能事，陳蘭兒反而自愧已非完璧，哭求饒恕。雍王道：此非賢妃之過，倘他日天命在我，孤當不忘賢妃匡助之德。陳蘭兒雖與十一爺好過一段時候，却沒這樣尊榮過，反覺雍王待己厚過十一爺，從此做了雍府賢妃。這時康熙有意趕快建立儲君，這十多個王子之中，早屬意於端雍。當時與皇帝最接近者，共有二人。一爲皇叔老和碩親王，一爲漢軍房太師蔡齊卿。這日命近侍太監，宣二臣進見，兩個老臣見皇帝獨自一人坐於寶案前，並內侍亦無，知道定有大事。兩個跪下請過聖安，康熙帝拿起御筆來，案上舖有黃綿一卷，先問和碩親王道：我要暗立皇儲，寫在卷上，用金匱封鎖，置於正大光明殿頂匾後，我生之年仍可改換，你意以爲那個可立。和碩親王聽了，忙叩頭道：此乃國之大事，臣豈敢以一己私見妄奏，聖明早有卓見，臣以爲應由八大鐵帽賢王共議方妥。康熙帝道：爲免諸王受了抱怨，所以朕決定先不宣告，你從前說過端雍仁孝，過事機斷而厚於情，朕意暫立了他。和碩親王暗喜，正中他的意思，忙叩頭道：聖意爲重，臣不敢言。那蔡齊卿卻不知內情，叩頭奏道：臣等二人所見太窄，聖上仍以得諸王同意爲宜。康熙笑道：現在就是不要人知，如何可以鬧的大家都曉得。正是：

東宮太子　未來之君

工商晚報　分類小廣告

每段：大字四個・小字十四個

每天收費一元半・不限刊登日期

收費廉・收效大

先收費・無折扣

本報廣告部增設專用電話：「式式一六〇」號　顧客諸君希爲留意爲荷

工商日晚報啟

租舍

勝利大廈　向雲咸街鋪位面積六百六十方尺　太子路157　三樓一層交通便利租價廉宜請電　生記租務22786

寫字樓出租　九龍尖沙咀樂宮戲院大廈有大小寫字樓出租

濟丁八珍酒家　甜酸　支店

新世界　祇映今天　12點半　兩點半　五點半　七點半　九點半

派拉蒙超級諧趣鉅片　糊塗丘八　THE SAD SACK　中文字幕

金城　龍城　今天首映

看過上集要看下集・未看上集更加要看

大結局　比上集更精彩

余麗珍　羅劍郎　林家聲　羅家權　少新權　馮峯　陳惠瑜　高魯泉　主演

監製 黃玉麟　導演 馮峯　編劇 楊捷　楊枝　撰曲 羅寶生

華偉發行

新型設備　深水埗大旅店　四元起碼　全房梗房　各房電話　冷熱水喉　平租房　招待週到

九龍大埔道二二一號

公寓

孔雀公寓　全部傢俬水廁浴室設備雅潔租價特廉

新片

新華　花園街24號

王廣發

癬

白蝕

港九唯一平靚幽雅消遣的勝地！

九龍城大酒店

雙重贈送！

會菜五十五元　送大房一個大啤兩支小雙一支

三十二元雀局菜　送大房留宿一天

九龍譚公道84—90（5・11・巴士直達）

酒店電話：六四六六一　六八一三七

餐廳電話：六八一三八

老年胃病，高貴特效藥，

美國　胃瘍斯靈

(PEPTULCEREM)

[illegible]

主治：年老消化不良，頑固胃病，胃潰瘍，十二指腸潰瘍，噯酸，胃痛，胃灼熱感，心窩翳痛，慢性胃腸炎。

純爲臟器製劑可使胃腸恢復正常活力

美國派安那公司出品

凌晨筲箕灣有兇案 六大漢重傷两途人

傷者說不知因何事故被毆

【本報專訊】今晨零時卅分左右，筲箕灣西海傍街發生血案，六名彪形大漢，用鐵枝鐵尺圍毆兩名男子至重傷，事後兇手逃去，兩傷者由警方送院救治。

傷者名㊀鄭安（六十歲，居無定所），頭部及身體各處受傷。㊁陳馬大（四十五歲，住南安坊廿六號），頭部及兩手受傷。

據目擊者說：當時兩傷者並肩途經該處，六名大漢則由暗處出現，不問情由，向該兩人襲擊，兩傷者一面招架，一面高呼求救，時值更闌人靜，此種呼叫，驚動居民，多人曾親見，但甚無人敢上前制止，終于兩人在衆寡懸殊，手無寸鐵的情形下受傷倒地，兇徒才作鳥獸散。

據兩傷者謂：他們並不認識該批兇徒。該案現由警方偵查中，惟未聞已拘獲涉嫌人物。（乙）

停車場減價

市政局佈告今開始 本月底發售月票

【本報專訊】市區兩座多層停車場的收費，經市政局民選議員及各界人士催促之後，現已實行減價。據市政局佈告稱：由今日起，分層停車場收費標準，調整如下：不超過：兩小時半——五毫，五小時——一元，七小時半——一元五毫，十小時——二元，十五小時——三元，二十小時——四元，廿四小時——五元。

在下列時間內停車，並於時間終結前開出，費用將減收：星期一至星期五：下午六時半至翌晨八時。星期六：下午二時起。星期日及公衆假期，闔時開始直至翌晨八時，減定費用如下：最初兩小時半——五毫，全段時間超過兩小時半——壹圓。但在下列情形，將不減費。

（甲）在減費期限前停泊，於減費期限內開出。

（乙）在減費期限內停泊，於減費期限後開出。

（丙）在減費期限前停泊，於減費期限後開出。

此外，將有月票發售，每張價四十元，有關車輛可在當月內隨時停泊，惟任何車輛不得繼續停泊十四天以上。

一月份月票由一九五八年十二月廿七日起，在停車場內辦事處發售。

英報駐港記者稱 歐洲共同市場 影响係在將來

【本報專訊】倫敦金融時報駐港政治記者費沙稱，不論歐洲自由貿易區商談成敗，所有與歐洲貿易之國家，均有影響，就香港而言，其影響將在長遠才感覺。但歐洲經濟團結應予加強，對香港亦甚重要。

費沙指出，今年為首八個月香港貿易數字，顯示兩點：㊀除英國外，香港對歐輸出之一億零四千萬元中，有五千五百萬元為港製品。㊁港產輸歐有堅强增加趨勢，今年為首八月已達比去年同期之三千三百萬元為多。

香港產品輸歐者，以紡織品與布為多，其餘為電筒、玩具及鈕。而歐洲市場內，又以西德最大，今年正月至八月為二千五百五十萬元，佔輸歐總額之一半。

據謂，歐洲共同市場之六國，今年為首八個月吸去港貨三千八百萬元，共同市場外之歐陸國家輸入港貨最多者為瑞典，共八百五十萬元。明年正月歐洲共同市場出現後，對于市場外之國家入口品關稅，決議將減低，比荷盧增加，西德仍舊，故對港影響甚少。最嚴重之路，係共同市場六國之一般貿易政策，是否有歐洲自由貿易市場。就本港而言，如無自由貿易市場，六國對特殊紡織品入口，低成本之棉織品入口。但自由貿易區會談如成功，則本港之紡品將較有利。（日）

今暴斃街頭

香港膠廠配料師 可能酒患發作起禍

【本報專訊】今晨六時許，馬頭角道路旁有一男子昏倒，經途人報警送入醫院，但救治無效，延至九時斃命。

該男子名許炳錫，五十三歲，住九龍城南道四十九號四樓。死者為香港膠廠配料師傅，有廿年工齡，有一妻四子兩女及媳婦男孫同居上址，長子均同在該廠工作，一家生活安定。據悉：死者有早茶癖，每日例必上茶樓，飲其一盅兩件才上班。今晨亦如時離家。後來同廠工友發現他倒於街頭，則轉報其子，送他往醫院。死者之長子稱：死者嗜酒，每飲必盡一斤，月來常見其精神恍惚，家人曾勸其戒酒及退休，以享晚年，但死者似無興趣居家，仍工作如故，不料竟遭此意外。據推測死者可能因酒患發作而告不治者。（乙）

欲入港大 申請從速

想入香港大學深造者注意，入學申請書必須在月底交回港大。

香港大學一九五九年度入學試，校方已開始接受報名，屬於學校方面，由註冊組申請表格送去。但屬於自修生方面，則要自行前去領取。

查此屆申請報名時間提早，任何申請書須於十二月底交回註冊處。

今天大學方面已取消海外試場，海外地區學生必須親自前來報名投考。不設海外試場原因，為該區投考人數不多。下年度之考試，為五月間舉行。

東區女子服毒遇救

【本報專訊】一名廿九歲女子，今晨一時半，服食燒酒和某種消滑藥水之後，昏迷不醒，幸為家人發覺，報警送往醫院救治，幸告無碍。

女子名陳少英，住銅鑼灣恩平道某號三樓。

臨別表演 日本模特兒臨別表演時裝：右相島政子，左羽田昌子在表演時裝。（本報記者呂攝）

各界人士主張 管理電力公司 建議政府成立委會

【本報專訊】關于電力供應情形，工業界與關心本港工業長遠發展之人士，漸多支持一項提議，是即政府應成立委會予以調查及作出建議。過去兩年間電力供應不時中斷之消息發表後，關心此問題之人即提出上述建議，一紡織商昨並建議，政府應立例管制及規定電力公司之運營。據稱，電力為香港工業發展與香港繁榮所賴，故應有若干政府管制。

律敦治先生評論此問題時稱：由於廠商既付出如許電費，則期求更大之效率，渠贊同政府應成立委會研究此問題。渠謂，電流中斷可能因負荷太重，若然，電力公司應增加額外設備。

某廠商謂，以前上海係有法例，管理電力公司之運營者，如電流中斷，上海電力公司須賠償工廠損失。但香港則無類此之規定。渠謂：香港電力公司本質上仍為專營，因此並無競爭。

此廠商亦贊成政府成立委會進行調查，並指出某一紗廠在過去兩年間因電流中斷損失五萬二千元。（日）

青年被拒赴美記

原因是他晚間睡在理髮店的椅子上，美領事認為那不能說是「永久住所」。

【本報專訊】昨日報載檀香山電訊稱，一名港籍青年，因在港無永久住所，被美國移民局拒發入境証。

本港美國領事館發言人評論稱：該電訊看來，是將短期居留和永久居留之入境簽証混淆了。

發言人解釋稱：短期簽証之申請人，必需有一永久居留地，以便將來離美返該地。電訊中所指之申請人簡恩生全家均在美國，在本港亦無親屬，足以令他將會回香港，在此種情形之下，除了依法辦理之外，負責之副領事並無其他辦法云。

該發言人指出：本港美國總領事館，今年已發出四千張入境簽証，包括許多依移民法例可往美國求學之華人學生。

又外電稱：由於一名美國副領事對美國移民法執行的解釋，使一名中國籍難民流落香港，而他的家人現在則全部在夏威夷。

夏威夷一名律師及移民事務的專家，亦即辦理此案的代表人，他說，該副領事之決定此案，不能向更高當局或是法院請求，雖然這一件可辯論的案。該律師普斯頓，以前為夏威夷移民及歸化局長，他說：「這是一個標準的根據法例字眼的例子，而忽略了法例的目的及精神。」

普斯頓說到簡恩生的案件，他說，簡廿一歲，他是九十九歲的簡好的養子，她與養子在五年前設法由中國大陸逃出，簡好自己在一年前到了夏威夷與她的兒子女兒團聚。

因為簡恩生不是親生兒子，他不能算是家庭的一份子進入夏威夷，簡家人就想為他找沒有限額的學生身份領取臨時入境証使他能與尚有數年生存希望的養母同渡歲月。同時他又可以接受美國教育以備以後在任何地方謀生。

這請求雖送到了美國領事館，簡就被傳往美駐港領事館，問他住在那裡，他說他每晚等一家理髮店散市後，他就睡在理髮椅上，領事館人員聽了，便沒有允准簽証。因為法例是要一個學生有永久的住址以便將來回去居住的，領事館人員眼中，認為一張理髮椅是不合格的。自此，簡恩生就進入了青年會住，費用由夏威夷的家人支付，這筆錢是預備用來給他受美國教育用的。

喇沙八月內解徵 校方擬定新計劃

預料將次第增收五百新生

【本報專訊】喇沙書院校長菲力士修士稱：由於該校舊校舍在八個月內可交回之消息，該校并未收到軍方之通知，惟一之官方通知，只是來自教育司署。他現正等候直接通知，俾應悉軍方遷出之實際計劃。

菲氏謂：他想，現在大部可觀察得於達成了。

該校舍解徵，可使本港增多千多名中學學位，且目前該校在巴富街之臨時校舍，可容七百人。遷返原校之後，可多收五百人。同時政府仍可利用該臨時校舍興辦中學，以收容七百名學生。

菲氏稱：遷返原校之後，開始時他將先年內再招足五百名。現在就開始準備一九五九年度之復校計劃，為時并非過早，不但校舍收回之後需要修葺，而且要有許多改革，特別是科學館等設備，八個月的時間并不很長。

最後，菲氏并對協助使喇沙獲得解徵之各界人士及報界致謝。

蛋價奇昂中 早餐煎蛋暫乏供應

【本報專訊】鷄蛋因來途缺乏，價格猛升，本地鮮蛋每枚售價高達六角五分，還有供不應求之勢，大陸蛋售價一般亦在每枚四角左右。

由於鷄蛋價漲，一般餐室早餐已無煎蛋供應，或是有蛋而無火腿。亦有加收二角。

鴨蛋的價格一般尚稱平穩，一元仍售五隻至六隻左右。（乙）

赴澳男子 旅邸服毒

【本報澳門專訊】昨（十一）日下午三時四十分，司打口新新酒店四樓，侍應生發現四〇六號房一男住客服毒，急報警將之送山頂醫院，幸無大碍，據傳，所服為沖晒用之化學藥物。

此人乃前（十）日下午八時由港來澳，持有「九二×三七」號香港身份證，據侍應生稱：該人入住後，晚上曾上天台二次，已引人注意。昨午二時，由外歸來，曾對侍應生說，渠將作午睡，着四時半將之喚醒，詎料三時四十分，即鳴呼伴，似甚痛苦，旋即暈去。

今日天氣

【本報專訊】據天文台今晨報告：大陸性反旋風繼續籠罩中國、朝鮮及鄰近海域。

預測：今日吹輕微至和緩東風，天色良好。

今晨七時，天文台氣溫紀錄為華氏表五十九度，濕度為百分之八十三。

昨日最高氣溫紀錄為華氏表七一·五度，最低為五七·四度。（乙）

柴灣徙置大樓 五幢開始建築

另一工廠大廈快要動工

【本報專訊】柴灣未來工廠區的發展，現在漸漸成了事實，柴灣避風塘附近經已開始建築七層高的徙置大樓，第一期建五幢，每幢大樓可容居民六百七十多戶，這五座大樓可住三千多戶居民，還有一幢工廠大樓，在開始建築地盤之中。一般相信，柴灣明年就會整個改觀了，這個小型工廠區，會和九龍青山道長沙灣的環境看齊。

建築工廠大廈，雖然還未打樁，但地盤的建築測量工程早就妥當了，建築工程是由另一公司投得。

通往柴灣的馬路，現在向着避風塘伸展了，把徙置大樓的交通貫通。

據說，筲箕灣南安街一帶海邊的艇上和木屋居民，快要準備徙置了，將來徙置地點，可能是新建的徙置大樓。（百）

香港政府發展柴灣計劃，早就擬定計劃了，所以柴灣第三段的四百八十多間木屋、石屋都要由政府撥回來建設工程，這二千居民都希望從徙置到新建中的徙置大樓，更有些希望政府另給新地，俾他們做些小生意，這問題現在由柴灣街坊會向徙置區交涉之中。

在第一期建築五幢七層大樓，其中三幢已先後動工，一座已建成四樓了，明年三月就落成，還有兩座，明年五月跟着竣工，其餘的兩座，已在山坡動土興建地基，工程相當順利，五座大樓都是由昌利建築公司負責。

軍警拳賽今晚舉行

【本報專訊】警察及駐港英軍夏兵團之拳手，定今晚八時在九龍界限街舉行西洋拳賽，按照節目，今晚將共賽十場。

英鎊回漲 鈔價回挫

【本報專訊】今晨K金開盤二五二·一二五，隨即呆住。五期鈔開盤五·七六五，隨跌五·七六二五（十時）。美鈔按五·七八五，通天匯按五·七七二五，加單按五·九六七五。

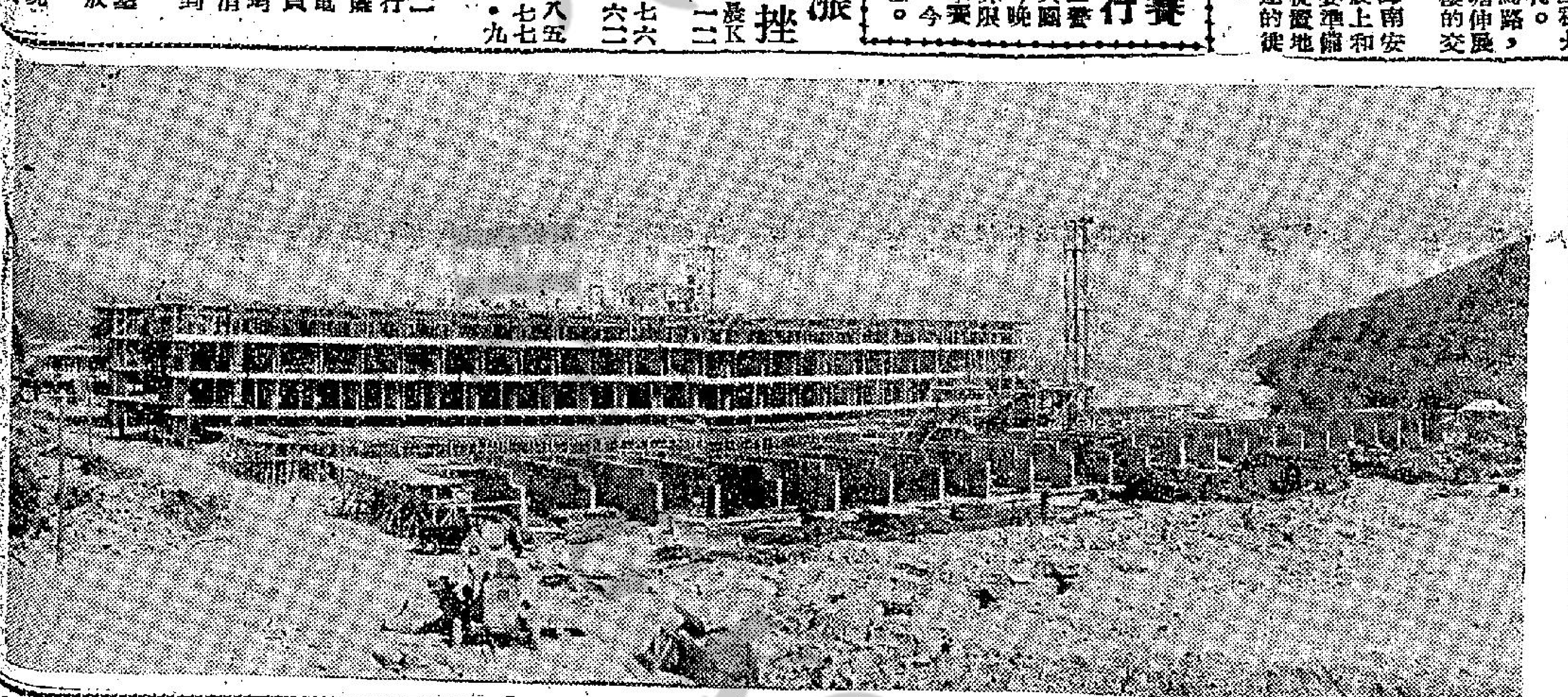
倫敦轉匯鎊同漲一文二五，紐約轉匯鎊

工展可望今晚復開

【本報專訊】工展會今晨宣稱：第二次之檢驗電綫工作，經昨晚整夜進行後，今晨每一個攤位再試行電燈，電力公司之高級職員與大會負責人等均在場，午間并由消防局長高文親自到場視察。

會方宣稱：希望今晚可以恢復開放。

按大會原定昨晚開放，惟試電後發現有問題，故又



圖為柴灣新建中的徙置七層大樓（本報記者百攝）

繼八名幫辦辭退 十名警員被處分

【本報專訊】據察通方面傳出消息稱：繼八名幫辦級警務人員被通知辭職後，現又有十名軍裝警員被處分，惟關于此項消息，無法獲得証實，不過，在市面上已傳說紛紜。

查八名幫辦被通知辭職事，係與執行移民條例有關，今十名警員被處分，亦為此事件之另一部分。

置地公司發行 新股廿萬股

明年再增發十萬股

【本報專訊】香港置地公司董事會，昨日決定發行新股二十萬股，凡一九五九年正月之註冊股份持有人，每十二股得承購一股。新股股款于一九五九年三月卅一日或以前交足。會議又決定，明年三月股東年會後，即繼續舉行特別大會，屆時將提議再發行十萬股，現時之股份持有人，每廿四股可承購一股。

兩種新股，均于一九五九年正月一日起計息。

該公司董事預期，如無逆境，增發股外仍可維持現有之股息比率，該公司現時之股外發行額為二百四十萬股。（日）

加政府籌設 出入口銀公司

【本報專訊】據加拿大駐港商務專員公署發表稱：加拿大政府正進行一項計劃，俾在蒙特里奧設立一間出入口銀公司，該公司將經營多種業務，包括貸款與外國政府採購加國產品，及貸款與經營加拿大貨之外國進口商。

該公司資本定為一千萬元，由銀行借款及發行債券以招集。公司將由加拿大工商金融及農業界人士分選九人組成董事會，及選出十六人顧問委員會來管理。經營之業務，將分為六十六類，並將負責提高加拿大之產品銷途。（乙）

南屏酒店門前 私家車撞手車

軒尼詩道輾傷學童

【本報專訊】今晨二時，德輔道中南屏酒店門前，一輛私家車與一手車「角力」，手車不敵，當堂被毀，手車夫亦受傷，由救傷車送往醫院敷藥，幸無大碍，傷者名陳茂奇，四十一歲，住第三街。

又今晨七時半左右，一輛東行跑馬地電車在軒尼詩道史釗域道口將一小童撞傷，小童名黃培忠，十二歲，住高士打道一二八號天台，頭手等處均受傷。（乙）

小評

電力公司與公共利益

本港之電力公司乃爲專營的，政府所以給此專營特權與商人的本意，自不希望獲得特權者祗以贏利爲目的，而必該設法使公共得到其利益。凡專營事業多與公共有關的，若專營者不顧公共方面，則政府何不任由商人自由經營？近來據新界九龍方面廠家的投訴，謂電力公司之電流，時發生中斷之毛病，致工廠於工作時間內蒙受損失。如此種情形果確，則電力公司方面該徹底查明，使馬上改善，如機器良好，辦理妥當，則電流似沒有中斷之理。但一般廠家既然証據確鑿的指出有中斷的事實，則自不是無中生有的虛構，想電力公司獲得真相後，必能加以改善的了吧！其次，電力公司之附加費問題，以市民之意，是應該取銷的。電力公司之所以有附加費者，無非恐虧本而已，今電力公司每年鉅大贏利，既無虧本之可能，則附加費自無成立之理由。故我們以爲，電力公司爲着公共利益計，對於那些附加費是當馬上取銷的。

如電力公司能改善電流中斷的情形，與取銷其附加費，則一般市民自稱慶不已的了。

大角咀建官校

【本報專訊】一間能容二千學生（上下午班合計）的學校，將在大角咀詩歌舞街興建，該新校舍校樓高四層，每層有課室六間，將有手工室，家政室，及其他應通用途之課室，一個大禮堂（有舞台）一個籃球場及兩個操場（其一位於天台）。建築該校工程之招標廣告，已在今晨之憲報發表，希望能於本月底動工，七個月內完成。（乙）

澳門灣仔共幹以殺人爲宣傳

【本報澳門專訊】中共前（九）日在灣仔殺人後，將此殘忍事件，用來製造宣傳，恐嚇澳門居民，前（十）日派出炮艇及大木船一艘，接近澳門海界，以擴音筒高呼「堅決打擊美蔣特務」口號，昨日下午三時，此項叫囂行動，已繼續進行中，不過巡行路綫無復前日之長，亦未越入澳門海界。

據來自灣仔，曾參加前日公審會者透露：當日被殺者，一為馮瑞江（新會人，卅九歲），一名陳×，傳係漁民。

雙龍丸主人 楊萬如飛星

北平太乙堂雙龍丸主人楊萬如氏，於昨日乘英輪外赴星洲遊歷，並至東南亞各埠考察業務，至埠後進行之各界」云。

小搖彩 下週攪珠

下週末（廿日）開彩之第五大賽馬尾場鈕獎小搖彩，日漸暢銷，昨日一天之內，銷票逾三萬張，至今午，此項彩票，銷達十三萬張。

開彩時間距今尚有九天，故料本次銷數將較上次為佳，銷數可能超過四十萬張，則頭獎彩金有廿七、八萬元之鉅。

選拔球員應戰外隊 應提拔新血

對日本隊警察竟無一人入選

【本報專訊】巴警大戰已決定改期本月廿一日，在港府大球場演出，鑒於貨迷衆，已紛找「門路」訂購預售球票。據悉：巴士主席熊爺，所建議把元二票價票增加一倍，由七千張擴至一萬四千座位的問題，由於球場管理制分位置不易，據足總秘書奧馬稱，現且元二座位，只能增加百份之五十，由六千四百張增至九千六百張，另有兩列元二的特價位約千餘個，留給軍人、學生及乙、丙組球員購券入場的。

巴南警三隊，現均在積分表中並列首席，鼎足而立；惟迎戰日本隊之港聯陣容，巴士只得一將當選，而另一首席勁旅之警察會，正副選十八員中，警隊竟無一人入選，故該隊領隊茄士文，已決向足總提出書面之建議，冀改善埠際小組今後遴選之原則，必須顧及各球會的從超翻整，才是提倡足運之道。

巴士主席熊爺，獲知茄叔準備向足總「炮轟」，此一不合理的現象時，亦殊表同情，昨並撥電話該會出席足總之代表李文傑，屆時足總執委月會討論茄士文之專函時，巴士會定決予以全力支持此一「正義之呼籲」。（晉笑）

香港籃球隊赴澳門參戰

潘永定負責籌劃

【本報專訊】港澳籃球埠際賽，本年度港籃聯會和澳籃聯會一度在麗宮酒店商談，首創港澳埠際感情及切磋球藝；本年度第一屆維繫兩埠感情的埠際賽在澳門舉行，港方派出男女子選手前往作賽，港方日前會經議決，定本月廿七日乘輪往澳，即夕便作男女子埠際錦標賽。

關于港澳埠際賽細則規定，港方自備來回船票，至于在澳方食宿問題，由澳籃聯會負責招待，門券收入統歸主方所得，翌年澳隊來港報聘時，港方也照樣負責招待食宿。

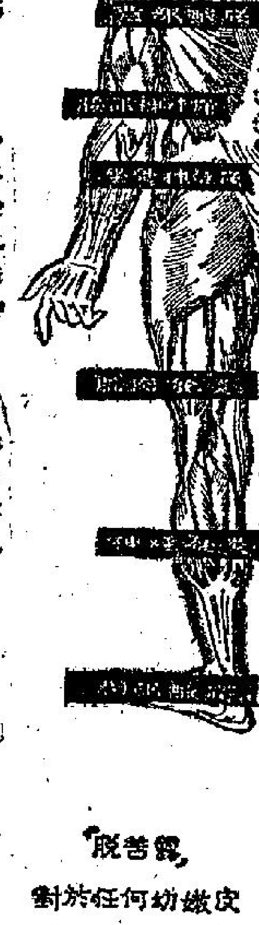
港籃聯會也選了男女子籃球員廿九人，至于經費問題，籃聯會不以超過五百元為限，如有不足之數，由正副主席潘永定、鄺耀維兩人負責籌募，但聲明只限向本會有關人士捐募。

潘永定對記者稱：不久將赴澳洲各地考察業務，此次港澳埠際賽，相信是籃聯會最後一次的領導者，聞其行程將在埠際賽返港後，辦妥各項手續，便告離港。有關籃聯的事務，統由副主席鄺耀維、鄺錦年兩人代策代行。潘永定為籌最後一幕的好戲，今次埠際賽，他決作盛大的籌行，全隊並歡迎各熱心有暇的話可隨隊往澳一遊。至于男女球員的服裝外套，屆時也準備給球員置一襲，以壯聲威。對于一切有關費用，潘永定說，一概自可「慨捐」，預算將不會超過籃聯會的五百元經費。（高倫）

益並大藥廠革命性的發明

脫苦露

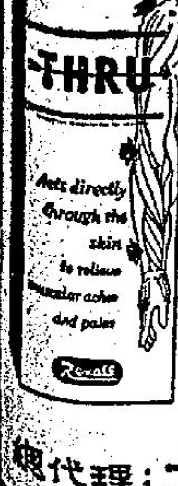
解脫風濕一切的苦痛



特點：無需摩擦

優點：勝過打針

主治：風濕症狀



脫苦露對於任何幼嫩皮膚絕對不會有刺激或損傷，而反覺有涼爽舒適及藥味清香之感。

總代理：太平洋行

新雅

大酒店 大酒樓 夜總會

全部冷氣設備

早茶上午七時開始

每日茶舞由下午三點半至六點半

酒店：一流設備，各房均有直通電話，燈的呼聲，私明浴室及冷氣設備。

酒樓：樓堂晚讌·設計新穎，中西酒菜·社團讌會，中等價錢·高尚享受

夜總會：菲律賓與利大樂隊演奏，中國歌后張露小姐，菲律賓歌星露絲小姐晚宴宵夜獻唱世界名曲

養珠 首飾特價 機會難逢

聖誕送禮珍品

珠鍊每條：四十五元

戒指每隻：二十元

耳環每對：三十五元

心針每個：七十五元

歡迎參觀

萬宜大廈二樓一一二室 電話：二〇一八八

華都文藝畫廳

潤肺飲品 乾燥天時 最宜之飲

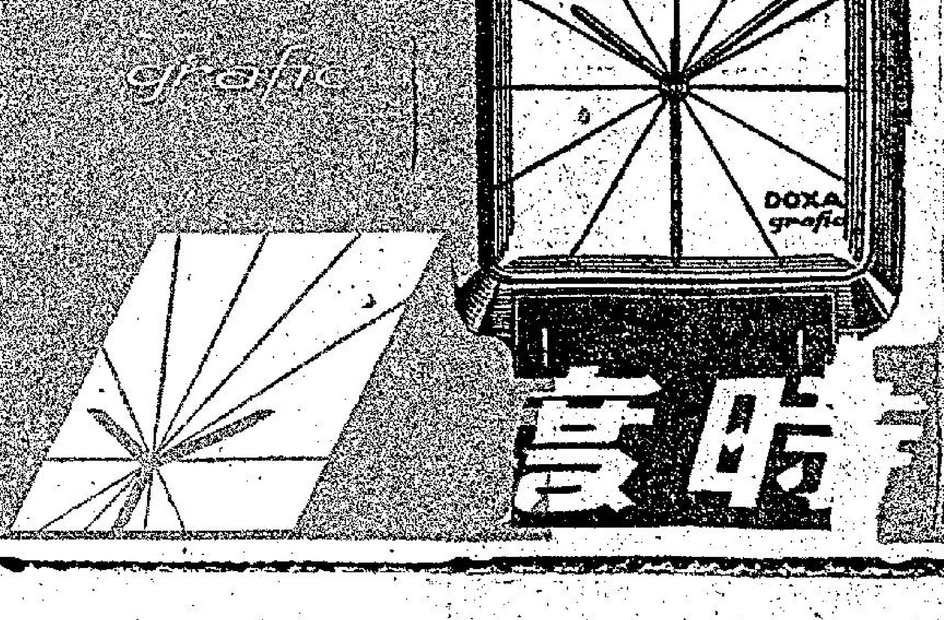
陳意齋川貝杏仁露

此露用杏仁川貝母提出之精液製成性潤味甘功用偉大能開胃養顏清心潤肺除痰止咳

香港總行皇后大道中弍百零拾玖號電話四八四一四

徵求寫實小說

茲有某大報刊，徵求寫實小說，內容以反映今日大陸實況，必須言之有物，字數以三萬字為限，（如內容特別豐富者，則五萬至十萬字亦可。）如須退稿者，請附退稿信封與郵票，稿寄本報信箱一八〇八號。



時度

工商晚報　馬經

第五次賽馬首天

秩序八場明天上演

新馬全編後 初次大會戰

分由一三五九班馬担任

一班馬賽長途場面冷落

明日第五次首天秩序上演，由二時開始，共賽八場，出馬不多而頗有均勢，應多精采鏡頭。

要點標賽，較主要者爲第一班賽九化郎，八駒報名，賽程五長三短，分由一、三、五、九班担任，無重出賽時恐怕得五駒，零落而乏精采，不論夜遊人配任何人上陣，都是一面倒之局，一班馬本季流年不利，傷病頻盈，熱鬧場面，要到週年大賽後才得見了。三班馬分三組賽一哩，與上次雷同，本季賽程，頗覺混亂，原因不明，此三組均有五八年馬參戰，被多數人看重，到時計九成大熱門，已可預見，而事實上該年份馬潛力驚人，確值得一捧也。第五班分兩組五化郎賽一哩，短途組出馬較少，形勢單純，當是熱門的天下，長途組則出馬甚擠，大熱門如稍有差池，則成大混亂之局，出冷門並不爲奇。第九班祇得一組短途，屬爲紅牌賽，票數多數集中在三兩駒身上，但紅牌生馬短途，而短途的決勝因素，又在出閘時一刹那間，如果閘前混亂，則爆冷堪虞了。綜觀大局，熱門馬頗佔優勢，如再冷門頻盈，則屬奇蹟了。騎師機會，布林利當是最紅人，今次仍可取勝一兩場，易如拾芥。冠軍郭驥騎已久，今次可開齋。其餘少壯派亦多機會，綜合觀察，機會週談平均，斷不至如上次之布林利，獨斷大局了。

茲將各場機會，分評如下，最後更動預測，明日續評。

文王論馬

第一場　第九班，紅牌生賽，六化郎

1	猛進	一三三邱達爾	（8，雌，趙）
2	錦美力	一三六李路	（11，雌，福）
3	金髮女郎	一四八黎根	（10，雌，蘇）
4	小帆船	一四三周森	（8，雌，吳）
5	飛路	一四三	（13，雌，加）
6	飛脚	一四一羅沙	（11，雌，吳）
7	淑女	一三五陳浩祥	（11，雌，亮）
8	噴射機場	一三三蔡兆霖	（10，雌，米）
9	浪花	一四七柏臣士	（8，雌，米）
10	芳駒	一四二馮國榮	（10，雌，趙）
11	新愛	一四六	（8，雌，吳）
12	及時來	一四三	（8，雌，亮）
13	叛徒第二	一三七陸仲庭	（11，雌，紅）
14	銀弓漿	一五四黃萊	（12，雌，貝）
15	隱蔽	一三五葉仲午	（9，雌，紅）
16	瑞福	一三三盧榮康	（9，雌，蘇）

飛馳、新愛與及時來有不出訊。△叛徒第二是老實馬，易關策，起步快而有相當前速，甚合紅牌生馬需要。本季逝出兩次，均能提名三甲，可見近況不弱。今次磨練，較前更緊，狀態有進無退，陸仲庭熟手之極，在公開賽中仍可派用場，雖出紅牌，當有威力，但前途依然嫌勁弱，對手不易平反，環境不同也，小陸於閘鏡得手，即可水到渠成，而巧建一功，否則位置仍淺。△銀弓漿在乘馨之年，竟能也文也武，宜短宜長，曾屬雖得之極，遠賽均提名三甲，九以上賽易勝同程，更覺精采，同復得全盛時期八九，可宜奇蹟。今次準備，如前充實，黃萊署輸經驗，而身手實不弱，馬蹤當紅，能否打開處女勝利之門，殊在今次，穩位希望。△金髮女郎勇況未減，傳配當紮的黎根，大有威力，出閘如順利，足與任何強敵周旋，三甲少不了它，且有冷蹤之望。△浪花有賀而狀態反覆，是不準之馬，熱避冷敵爲宜。冷位留敵飛脚。

第二場　第五班，一哩

1	朱勵帶	一三七	（10，雌，閩）
2	狂歡	一四三盧榮康	（9，雌，將）
3	凱歌	一四三蔡克文	（9，雌，紅）
4	鐵騎	一四〇陳鏡麟	（6，雌，加）
5	衛頂登	一四一梁滔舜	（9，雌，羅）
6	爵士堡	一三七梁智雲	（7，雌，四）
7	凱旋門	一四五莊洪康	（12，雌，脫）
8	佳人	一四四劉家麟	（6，雌，脫）
9	福星	一五四林國樑	（19，雌，斷）
10	翻哥兒	一四五柯國茂	（7，雌，羅）
11	記得	一三七林國強	（10，雌，亮）
12	不要緊	一四七陳浩祥	（10，雌，閩）
13	金像獎	一五三布林利	（7，雌，亮）
14	大冷門	一四〇司馬克	（10，雌，福）
15	復活	一五二顧振輝	（9，雌，蘇）
16	樂幾倍	一五〇	（6，雌，顧）
17	澀霸	一四七王劍偉	（8，雌，蘇）
18	雪蹄料	一四一林廣文	（9，雌，羅）

朱勵帶及樂幾倍有不出訊。△金像獎賀高一皮，處在此班中，隨時均可左右大局，本季健康，顯有進步，以前毛病諸多，從此可望改進了。上次勝後，出練正常，磨練功夫更覺積極，顯有進捷想，環顧一般對手，多是手下敗將，而今次負重，亦不過多加七磅，實屬便宜之極，再捷一陣，當屬而易舉了，呼聲震天。△記得鋒勢銳利，近況勇不可當，論潛質，實不弱於前駒許多，而態用過之，且負重照條，彼消此長，大有威力，兩駒雖有同族之誼，但從準備上觀察，顯不惜來一個落閥諸相門，各奔前程，前駒如出閘子，鑑之而興者，當以此駒希望最大，否則位置仍淺。△鐵騎保持，大冷門轉好，均可隨時圈入三甲，冷位還取狂歡。

第三場　第五班，一七〇碼，半哩

1	奇蕾	一三六郭子猷	（8，雌，貝）
2	明啟	一三七宋定	（8，雌，皮）
3	美麗華	一四五劉仕達	（5，雌，關）
4	美麗號	一三六	（12，雌，四）
5	驍士	一四五蔡克文	（11，雌，紅）
6	巧兒	一五〇韋鐵章	（6，雌，瀚）
7	愛利是	一四〇陳杰	（6，雌，紅）
8	鐵錢勝	一四八莊洪康	（8，雌，托）
9	美華	一三四霍錦焜	（7，雌，四）

△美麗號有不出訊。△愛利是本季始交成熟，較前擺脫如脫胎換骨，進襲演出，均見穩步，尤以上賽短途入閘，予人好感，近週磨練，相當活躍，顯有積極圖功之意。賀速而負磅便宜，今次故，應前途後，而對手亦無多，應有大望，呼聲甚高。△奇蕾勇絕，它自來得鋒利善後，雖無在短途港及今，而猶對五化郎，則從未有佳作，顯身手，而前顯吃虧在起步，而速亦未能發揮乘霸之故，應前途後，今次...

余錦倫過檔夜遊人 但余氏否認策上陣

梁滔舜由星抵港決出場應戰 黃萊置酒祝捷場面十分熱鬧

冷門客

△星洲業餘騎師梁滔舜，曾於一九五三年週年大賽時來港之演出，成績驚人。且曾在馬場作客串性之演出，三百餘元之冷門爆出，當時彼尚在求學時期，故留港未逾一月，便須返星繼續學業。後往澳洲攻讀土木工程系，畢業後返星執業爲工程師，且已娶妻生女矣。茲者梁君趁休假四星期之便，經於本星期二日乘國泰航機來港，即到馬場，策騎千里駒練習，雖年不減當年，惟體態較前胖而已。查梁君此次準備參加賽事，除出策千里駒外，已聘其加紅牌騎師外，其他馬匹如衛頂登及雄士等，亦有意聘其策騎，惟此等馬匹霸機會較優，致令梁君雖屬抱負，然而隨場觀衆，亦可一賞其騎姿，當知練者非信口雌黃，聞爲要得也。梁滔舜未來騎乘仍以紅牌騎師資格登場，當其所勝頭馬，倘未足拾場之數，至今共計，彼共勝出七場，而已（在星洲勝三場，在香港勝四場）。據梁滔舜謂，年來在星以公私兼忙，無暇參加賽馬，抑在星洲而騎，騎師多屬職業新流。業餘騎師之賽食者，並不常有，還而業餘騎師磅項目，比香港爲嚴，最重磅者，不過一百三十一磅而已。因彼在星洲並非職業騎師，所以不須考慮及體重問題，故來港後知所策馬，西甚瞞，政須節食減肥，務期能適應最低之負磅也。（一三三磅）

△「夜遊人」是大參加出賽與否？實人之人，雖然馬會週徧制初度施行（最重者一五四磅，最輕者一三三磅），稱「夜遊人」與衆迥異。可見馬會當局對於「夜遊人」之重視矣。倘是次「夜遊人」負一五九之最重磅仍能奪得錦標，則居王兩字實可當之無愧，由於余錦倫昨日早晨中爲騎者，因是傳聞是次有用余錦倫上陣消息，但爲老余所否認，且謂該馬主將仍聘用布林利策云。總之此馬出賽與否？及由何人騎策，仍屬一謎，但本星期之最後試跑用意由余錦倫過磅，此馬事實尚未清楚，至今仍屬一謎也。

紅牌新血大批上陣

△紅牌騎師經已在本港賽馬當局註册者凡六十三人，其中有廿一人至今尚未一騎入陣者，良以僧多粥少，已屬不了。衆騎師亦以黃萊之睦情洋溢，決於當日在五、六時之際，於是星期三夕之麗宮樓頭開設五桌，到者有梅倫、郭子猷、陳春生、黃振達、莊洪康、林國樑、李路、莫慶垣、頓錦鋤、陳浩祥、林廣文、彭王、劍偉、羅沙、葉鉅英、鄒鴻鈞、林敬徽、郭仕達、陸志、和鄧少垣、黃振、陳英、滿兆霖、陳啟、周佐明、周振雄、陳鏗、告發士、梅德、何榮、撰統、黎根、李瑞麟、吉林、賽蒂、盛永泉、盧榮康、陸烟區、潘滔、羅便臣、梵雅閣、任光鳴、蔡仕寬、魏祖等。全部獎品，許有公仔香水，頭水及化粧品等，悉由黃萊主理，可見其誠意，開席之際，首由黃萊致詞，繼由各人致詞後，以賽馬快在邁入大寒之效，酒過三巡，各人敬珍饈佳餚，均能酒肥，並盡醉而散，余錦倫出席，並到場道賀云。

明日下注關鍵

伯樂

明日賽馬秩序經訂八場，路程五長三短，馬會當局，革新辦法，有數位新人得機，亦由是次起實行，馬會當局手法，政策，其中有不少是大刀闊斧，對於一般老馬匪之馬匹，大力整頓，和五八年新馬，特別注意，故投注者須特別小心，明日下注要點如下列數點：㊀班次如何？㊁五八年馬如何？㊂班次調整後，形勢如何？㊃應該注意新馬的質力如何？㊄最近馬會處事的決心，多數佔着便宜的中上實馬，一般實力如何？㊅熱門馬在有事前未有注意之處，可以下面的便宜，所以，注意環境，從前之佔計，臨場時，如遇有事前未有注意之處，應該再評加考慮。到了此階段，大戶多已有信心，比較馬匪突擊者，應該有一個概略，或狀態經久低沉者特別優待，故此類馬如狀態有改變，你要特別留意，尤其是過去有實力的馬匹，而有賣到有實力而有門志、應以門志驗明同上，多均勢者，如把握到有實力而有門志驗明同族有記錄，頭位馬者，為此場左右大局人物，應是金像獎，但其實力如何？未易估計，而雖後人門志如何呢？又值得考慮，故非有絕對把握的話，不宜下注。

明日賽馬匹大可以顯位象投的馬考鍵，提供如下，以備馬迷們參考：㊀第九班馬賽六化郎，由紅牌生主任，編在紅牌生手中門短途，每多意外，實非理想下注對象，此形勢，料必是以銀弓漿、金髮女郎、叛徒第二及浪花等駒爲門水皮馬狀態難靠，演出多失常，何況編制問題，可不必考慮。至同馬房關係，亦以不必過份計較，應側重馬的進退與狀態。我以爲如此場合裡，太沒有分頭不宜下注，反之，如你對某駒認爲有可勝之道者，切不可因電算機之反應輕微而退縮，爆冷門絕不奇怪！如芳鄰幕後人如殺馬向來下注相當熱烈者，但看爆一百六十餘元大冷門時，償數百票而已。所以，屆時此場合，應以小注爲宜。我以爲此場仍以叛徒第二爲位較佳。㊁此場左右大局人物，應是金像獎，但其實力如何？未易估計，而幕後人門志如何呢？又值得考慮，故非有絕對把握的話，不宜下注。

前駒，不過，你要考慮，此兩駒際常理來看，應一熱一冷，但如紅燈後環境有變，或是金像獎熱不透的話（前幾勝馬時負三磅條緊）你要從新考慮，關乎與狂歡，是同一陣錢者，論理應以關乎爲主，到時電算機表現，應以紅燈後的動態如何，值得注意。此場近況狀佳，值得留意者，有爵士堡，班底高而有冷門資格者有凱旋門，此場形勢頗混亂，選頭馬不易，熱門馬失位置亦不出奇，此場應以投資爲宜。㊂新編三班，有美麗華、巧兒及愛利是，均是左右大局人物，惟動態如何？未易判明，如你認爲是門志鮮明的話，位象投是值得的，因此三駒，雖有決心，但爲勝亦難言，故以富位象爲宜，因彼此潛力雖加估計也。至原班馬王同四之美華，爲主力，因此駒出馬在任何人坐騎下，都是順利的，短途出馬快捷，是佔有大便宜的。之奇蕾之突配郭仔，如熟得透的話，可以留意。㊃此場五八年馬潛質最濃者有士王子，均是左右大局，而雖後人門志如何呢？又值得考慮，故非有絕對把握的話，不宜下注。

可輕還安勵。蝴蝶有實力，門志亦屬有考慮。金城配何人，應屬門志鮮明者，此駒以大家對敵情，都不易洞悉。買了四無粗揮毅者，固然應得策任，就算是幕內人門志鮮明的話，亦可能一敗塗地，因爲大家都拼了，使會有劇門，我以爲此場如大分頭的，大可以多勵一點腦筋。㊄一班馬賽九化郎，本來是當天的最好節目，不過，可惜得很，由於一班馬的零落，料場面當不會熱鬧，且看報名的八駒中，除有若干匹能應外，可能僅五駒上場，此場勝負由最低至最高有二十六磅之距離（金谷鈴負一三三磅，夜遊人負一五九磅）可以說是創馬會當局之最新之記錄。不過，在洪康又有羈深鹿坐騎，究竟取何駒上陣？當然成疑問。一般馬迷因爲，當然希望金谷鈴是能夠上陣，來一個考驗，夜遊人又是馬主，此程要續求馬不弱者，而不過，我以爲夜遊人仍是一面倒的大熱門，分頭太少，不值得下注，此場還是以欣賞賽馬爲高。㊄五八年馬三四，勇王子、涉樂美及西施，均是左右大局，而雖馬拔萃、洛神及信友均有實力，此場選馬位下注，是至日最難之一場。在有差之毫釐，謬以千里之感，主要關鍵是實力問題與鬥志問題，我以爲大家都有鬥志的話，演出必然很精彩。如此均勢場合，雖然是選馬困難，但總是有分頭的，大可以多動一點腦筋。㊅第五班馬賽五化郎，兩匹有實力的馬匹，協力與霸勝，都是有牌氣的，有脾氣的馬匹，四種短途，最能訴。如你怕腳步的話，可以買霸勝，因爲此駒如果順利起步的話，放到底不過分話，餘駒非手腳，大可以一放到底不過分話，律不可。比較穩健的話，如五金駒殺機的，班如何？我以爲值得考慮，實非有把握當時話，竊位象投是值得的。大冷門是荔園的，不過，此駒演出飄低不準，還是以飄爲宜。㊆末場形勢，本來比較單純，勵是愛丁堡、金磚及永恆之爭，愛丁堡以上次起步雖佳，但仍屬沒有把握者，我以爲投金磚如能配郭仔，是不應期位，應是下注對象。

第四場　第三班，一哩

1	蝴蝶	一四〇陳鏡麟	（6，雌，加）
2	欣欣	一五二阿國茂	（7，雌，托）
3	唐環	一五〇布林利	（9，雌，羅）
4	金城	一四四布總嵐	（7，雌，嵐）
5	立國士	一四七郭子猷	（7，雌，吳）
6	士王子	一三四林廣文	（6，雌，羅）
7	愛樂公主	一五五洪凌康	（5，雌，蘇）
8	國寶盛	一五二林國強	（6，雌，亮）
9	佛山	一四五司馬克	（7，雌，米）
10	雄多利亞	一三三林國強	（5，雌，蘇）
11	歡迎	一四八莊洪康	（6，雌，趙）

△士王子上次失意全程上陣。不厚吃虧於短途，而又經路程，未足爲擾。雖後人此班，早已聞功之意圖，此駒潛質，仍未遇見底裡，較保守評價，亦屬值此期有餘，同場雖負重十五磅，未算十分三分，賀新也，路宜它不乏好手，亦要諒當起，應有大望，呼聲甚高。△蝴蝶上賽有驚人演出，果然不同凡響，一登龍門，應價十倍，變後出線較疏，似在有意無意間，動向未明，照計今次僅得好...

△爵士堡上次僥倖加頭配搭，實求郭仔失手，今次磨練更見功，有可取之道，大官與金像獎同一家功可過旋，三甲少不了夫，果遜一段後寔取勝，在馬多而又騎均之局面下，隨時可陷入重圍而難自拔，不過，今次負重便宜之極，仍具搗亂本色，冷類冷位，均有可能。△巧兒潛質，較前兩駒有過之而無不及，時勝六化郎後，無利短途，出練錦班後，形勢已不同，可能有冒口，尤其出賽途，更易爲力，韓疏，似甘嚏伏，但未見真本色，冷位還有一放到底之本錢。△美華仍保持在勇猛中，負重便宜之極，牛冷佳選。

圖片說明：聖安道碟獎由陳麗儀小姐頒給騎師郭子猷（右），（名苑攝）

雖兩週來準備，斷得吃力，當可重來，注意擾淡寫的兩課半哩，心時可以跟風。決騎乘近後動態，見有決趨已足，且騎運變後，當不必多所磨練也，之積極，顏有可疑，雖算鋒利，門五化郎，不過，前爲速度，恐吃虧多少，但有突破之本錢。△金城磨練得超常，亦章，巳可復其本來面目。

第五場　第一班，一七一碼，一哩

1	金谷鈴	一三三莊洪康	（9，雌，紅）
2	夜遊人	一五九（未定）	（9，雌，托）
3	恒長	一三六鄒鋒祥	（6，雌，亮）
4	紅光	一四〇郭子猷	（8，雌，吳）
5	斯利時	一四〇阿國茂	（8，雌，托）
6	雪貂	一四五	（8，雌，四）
7	紋外曾	一三七	（9，雌，四）
8	雪梨龍	一三六莊洪康	（7，雌，脫）

紅光較前有進，但仍不足威脅夜遊人。雪梨龍出訊。△夜遊人一過年雖不公，巧合中前實利予初陣，均有不出訊。有多少困難，但以後，上賽甘于鞭前兩月，一一均平，但三項目苦練至今，已將好壓，非常，而搭出，驟有意取勝非常，但此駒以最近稍有變化，故得此鍵，積如深淺，以較疏淡些，不知如何磨練，照計它仍是人都公認的馬王，論配任何騎師，都無對手，何況雪貂又不出，況且全場雖找一匹有些少壓力的對手，故作神秘，又何苦來？週四之賽，除非由余錦倫過磅，一般人認爲不可能，總而言之，以全港之馬，人都是無不服。△金谷鈴準備已足，可也，聽說適當時機，較其配任何人，照搭何人，應無敗理，不必計何人？相信要後才揭曉了。此賽然對手，面透露，決非余錦倫，究屬請到過平，機有騎方，馬王配紅牌生，實屬創舉，但恐不易申請到，實可謂難得。類不易復，絕難有實，當年水準，能入三甲，已算不俗。如莊取是三甲必入之材。△紅光較前有進，但不足威脅夜遊人，郭仔上陣，亦位材耳，除非夜遊人又遁雕，則有疑望。

第六場　第三班，一哩

1	拔萃	一四九司馬克	（9，雌，米）
2	麗嘉美人	一三五林國強	（8，雌，米）
3	鐵寶	一四一	（7，雌，趙）
4	洛神	一四七柯國茂	（6，雌，羅）
5	梅寶	一四〇余錦倫	（5，雌，托）
6	復興輪	一四一	（8，雌，蘇）
7	凱利	一五〇	（5，雌，羅）
8	勇王子	一四五布林利	（4，雌，吳）
9	涉樂美	一四〇莊洪康	（5，雌，四）
10	信友	一五一溫石明	（6，雌，脫）
11	西施	一五四陳鏡麟	（5，雌，加）

鐵寶、復興輪及凱利，均有不出訊。△勇王子雄偉駿朗，天賦驚人，早知其非池中物，但初賽時竟然敗得莫名其妙，使人信心盡失，再出短途，遂遭冷落，由郭莫利上陣，亦竟有超凡演出，潛質之厚，令人咋舌，變後編入此班，可算得便宜之極，近週磨練，更勝前時，成熟踏進一步，準備充足，顯有及早圖功想，賀高態度，配上當紅的布林利，確可睥睨群雄。上其黃金時代了，豈月，正當盛年，今後路後準備，依然不懈，磨練得鋒芒四射，咁咁人，它有四段均速，首尾相應，一哩甚宜，負磅不重，溫石明已騎到爛熟，又可大顯身手了，當起之說，看高一皮，足予前駒嚴重威脅，位望寵篤。△涉樂美三敗後始顯顏色，果然不俗，編入此班，仍佔優勢，非等閒可據其鋒，今次準備，仍有揚有色，顯圖及鋒而試，三甲少不了它。△西施準備亦充實，但無特殊進步，保持而巳，張敵環伺，非經劇鬥，難闖重圍，而取此，則形勢不同，儘有大望，否則，位望爲多。冷位留取拔萃。

多，似近時以正常，應變則好，頗有起筆，顯然有潛質，但它本有相當潛質，但狀態素來難靠，是舉也見風吹草動，可以一生之玷，今在疑似間敵，欣欣保持，負磅，尚難過信，祇能以較前更輕，仍可圖入冷門目之。△歡迎經過變後，三甲來。

第七場　第五班，一七〇碼，半哩

1	協力	一五二蔡克文	（6，雌，紅）
2	雙之珠	一三八林國強	（11，雌，米）
3	五金	一五一莊洪康	（10，雌，脫）
4	快航	一四九郭子猷	（10，雌，托）
5	寶臨門	一三五陸仲庭	（7，雌，紅）
6	必達	一四〇梁寶奎	（4，雌，四）
7	天神	一三六林國樑	（8，雌，趙）
8	胭脂	一五〇阿國茂	（8，雌，羅）

全體上陣，頗見勢均。△五金初賽時震于挪威太子之虎威，致伏不動，連賽乘隙，一因路程不合，再因編入紅牌，守以待時，舉妥勳，聰勝過前，實研習之舉。今次磨練緊密，遠勝週前，騎已飢渴，路程最宜，是勇進，加緊時候，同場雖不出賽時候，但從穩健可佔之好手，仍讓此駒佔先，穩位望寵。△協力潛質，較前有過之無不及，但有牌氣，反覆不準，均有不出訊。論穩健不如前駒，遭賽後，上次因編入紅牌而避戰，月來準備，均甚正常，近課更加工磨鍊，進展頗多，珠。△必達亦是勇狀態而來，其然潛質未顯，應防冷位留取胭脂。一切之潛力，但不可靠，看幸運之神，屬誰。祇能以冷門目之。上陣，更難下信心，個月來有正常操練，三暑期後從未出賽，而無出色鏡頭，初次之馬，機會均等，且駒同一懷抱，是必拚了，日到及鋒而試，且而

第八場　第三班一哩

1	亞洲鑽石	一四四	（6，雌，脫）
2	捷先登	一四六梁滔舜	（9，雌，顧）
3	維多利亞城	一四六林國樑	（7，雌，顧）
4	愛丁堡	一五〇劉仕達	（8，雌，米）
5	飛鵬	一四八	（7，雌，蘇）
6	金磚	一四六郭子猷	（6，雌，加）
7	明美馬	一四五阿國茂	（6，雌，羅）
8	飄飄	一五三陳杰	（6，雌，托）
9	勝威	一四六司馬克	（8，雌，紅）
10	永恒	一三八洪變康	（8，雌，蘇）

亞洲鑽石及飛鵬均有不出訊。△金磚勇絕一時，鋒利處可說得年來僅見。上季初運勝後，升班過速，而狀態又一時疲晦，故潛伏了一季，表現，一時疲晦，故潛伏了近，今次準備，縝密之賽，斷，練兵，想未見舉，不致亂道，從上賽評價，此駒已上軌道，論賀在此班仍屬超卓，如到時上陣，應再創之緊，仍有橫掃之本錢。△勝威之態，後以經擇淺寫，均甚正常，上次準備未充，亦不過多少敗於幸運。事，已達顛峯之態，有不同，今次準備，驚與此駒佔先，同場雖不乏賀較高者，但狀態難逃，未盡可靠，△愛丁堡上賽稍窄，一窒，呼聲甚高。△涉得多，騎者不少人，騎有大進步，驛取勢最長途，竟如操練，騎有大進步，竟如操以前之能，尤其是起步的，未盡可靠，在疑似間，未盡可靠，祇能以冷門目之，先登及維多利亞城，均賦得一勇字，隨時可搶入一席來。

騎師素描

△騎師林國樑，上年度上陣時因用鞭過度，曾被馬會當局判其停止用鞭，觀至通知日期爲止。頃查馬會當局已發出通告，由第五次賽馬首天之日起，復准林氏用鞭，今後對林氏坐騎之力量發揮，當得加不少。

△本年度郭子猷馬運欠佳，因此有些馬迷對郭氏坐騎，很是擔心，其實，賽馬之道，有時雖因減少。其實，賽馬之道，有時雖因失意而間有影響其坐騎，但工夫老到者，實未有大影響，且看明日賽事中，郭仔新配又有奇着，而快航及金磚等駒，亦仍將由其上陣。至各場賽馬中，郭氏多有馬上陣。自郭仔坐△托泰考夫馬房馬匹，已由：韋鐵章、阿國茂及陳杰等分別承其缺。頃最近之涵薩騎師鐵錦有加盟，且看其在莊洪康最近亦有加盟之後騎師鐵錦有加盟，且有其化作鑑馬之配搭，與以前作風，頗有出入。（馬場二叔）

本版重要啓事

最後消息及「文王」賽馬貼士，請閱明日本報。

名苑照片

賽馬圖片最齊，備之名苑攝影院，去年首先製造圖市之彩色拉馬頭相，從出異常，甚得一般馬迷歡迎，最近一切出品，更精益求精，再加改進，至十分完備，誠各場分段圖片，馬迷之一好消息也。

郭仔坐騎依然不少

林國樑已復准用鞭 托虎坐騎化整爲零

新舊馬初次會戰 新馬機會的檢討

賽馬專論

葦平

一次大會戰。新馬編班之後，大致是每年到了這一段時期，不過新馬在各班中，是否全部佔便宜，尤其是今年編班，多估便宜，勢將更有透徹的了解。不過新馬在各班中，是否全部佔便宜，尤其是今年編，是不是凡係新馬便可以捧場呢，都有研究之必要。在新馬風頭火勢之下，作者提出幾點見解，供讀者參考：第一是馬匹個別班次的馬有多高，今年新馬以上陣經驗不夠，實力不相上下時，如要力鬥，則新馬期，到目前階段，正在黃金時期，完全成熟了，一切經驗已足，到達了能夠發揮它們本身最高實力的時候，在各班之中，仍有班次未升盡者，在新馬呼聲震天之環境下，乘機脫穎而出。第三是今年新馬編班以編入第四及第六班佔便宜的較多，編第三班者，佔便宜與否，祗係各居半數，而編第五班者，在目前仍多未到時候，編第二及第七班者，祗有少數佔便宜，第八班的，暫時未有作爲時。此數者皆係付現階段新馬此次新舊馬初度會戰，形勢所趨，可能有大部份新馬成一面倒大熱門之局面，這種局面，是否值得如一般人所期望，順利出勤，就有研究之必要。茲就明日各場之有新馬者，分別以其近況及質素，如何，提供一切，以備讀者選馬時之參考。

第一場

明日第五次賽馬第一天，第一場自五八年新馬全部出賽，提供...

第二場

新馬祇得飛馳一匹。新馬祇有愛麗瑟是雌性，高十五掌二，本季已七歲，外表雄偉熟時勝，馬高力大，如能成材，應値第四班以上，但上季操練不正常，時作時輟，竟終上季未曾上陣。本季操練，亦未見下功夫，初期遠離水準，但第三次賽馬前夕，稍操一兩次慢鞍，上陣則居然成熟之駒而有此演出，不可不防。此次賽前操練，亦未足夠，照理是不應成熟門者。樂幾倍係值第五班夠競之馬，自第四次賽一哩後，未見操練，在此場中即使上陣無甚擾實。

第三場

新馬有美麗華、巧兒及愛利是三四。美麗華本季五歲，係雌性馬色，高十五掌一。上季初次上陣，既得六化郎第三，以後未嘗上名。上季操練甚好，甚被打鐵，故經過暑假後即見成熟，但雌馬狀態反覆，爭操所見，時好時劣，從未

第四場

新馬有士王子一匹，此駒係第二班頂馬，現年五歲，雄性，高十五掌一。身型有綠條，美長相甚佳，頭角雖不婀娜，而全身溫去，體得甚爲調和，當係良駒，宜一里以上。上季週年大賽前，已操練成熟，過一次後，第二次即勇勝涉樂美及金城島，獲九化郎冠軍，本第一次上陣，編入此班，五化郎，至今頭關鬥了，好，準備足夠，此次騎有金城及蝴蝶等勁敵，但後兩駒確值第二班中部馬，故士王子確係新馬，亦可以勝。不過此場環境複什，人事牽涉，一躍天涯，非看清楚，不宜熱捧。

第六場

新馬有梅寶、凱利、勇王子、涉樂美及西施五匹。第一班馬勇王子，本季四歲，雌性，高十五掌一。上季未特上陣，操練亦屬得無頭，到後，初期祇係慢跳，上陣試一次後，第二次一里，竟前僅有一陣試得稍快，即隨後便得個季軍，第三次出五化郎，放出即使配駒但顯莫及，成績駕人。此駒身型長大，似五三年的飛馬，而身段柔軟，當有彈力則過之。係五八年馬之應上第一班者。且操練不夠，而無操練所見，並無生硬之感，當係高材，上到第一班時，短優於長，在此班則長短均可，成熟不算夠，而以質素超得太多，在第三班出一里以下，已隨時可勝

而爲確有實格者。

第七場

新馬祗有必達一四，本季四歲，雄性，高十五掌一，有超兩班以上的質素。上季操練未足，初出六化郎得第二，當時水準，而演出狀態，尚未臻水準，而值四不俗，已將近成熟。此次準備，照理亦好，狀態亦未應利，但質素能超越，夠，是未夠賽的，恐防偽倖得出耳。強班以上，恐防偽倖得出耳，對手協力及胭脂，雖注意，而無理由成爲大熱門。

第八場

新馬祗有飄飄一匹，本季六歲，雌性，高十五掌一。上季不磨而利，第一次出賽九化郎，輕取西洋會奮，以後即未有戰績。本季操練鬆弛，狀態亦未見起得太易，比二進，比準備，亦未足夠，但實力本身是未夠的，但較好而已，本身是未夠的，但對手太平庸，如敢突如其來，亦不能話是無機會。但準備與狀態俱有未足，單憑質超，要取勝殊有危險，故祗係冷門機會而已。

第五場

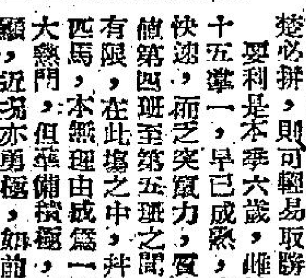
新馬有美麗華、巧兒及愛利是... 美及西施值第二班，而舊馬亦有信友及洛神可以升班，在勇王子未熟透之今日，仍須力鬥，始可以勝，並非如五化郎時熱門時，故倘成一面倒大熱門時，要考慮清楚配搭及對手問題。涉樂美本季六歲，雌性，高十五掌一。值第二班馬，一哩最宜，近況靚絕，準備足，成熟亦透，在此班近期可以爆馬，夠，敗於士王子。上季第一次出賽，以準備未足，兩次，始轉勝一次一里，未盡全力。如非有更高質之馬勇王子在，則應係一面倒全熱門，但有它在，即使成熟未夠，亦不能稍存輕視之心，硬拚硬，涉樂美是以熟透及狀態特佳而有歷倒質高而熟未透者之望，但，祗係機會耳，未能視爲絕對把握。西施係同場五匹新馬之中的第三名好漢，有得鬥而並非佔優勢，在力門之下，或有機會可勝，而論馬應非第一匹好手，此駒本季三歲雄性，高十五掌二，本上季會展上名三次，上季甚本操練做得好，而未成熟，本季即已熟透，會獲一冠軍一次，本身值得升止第二班，但此種馬比涉樂美次，而與舊馬信友比較，除非以騎師技術壓倒，否則仍有不如，此次準備好，狀態佳，有勝望，但對手太強耳。

第八場（其餘）

梅寶係本季五歲，雌性，高十五掌二，太強耳。畢竟有限，祇第三，班項而已。上季已熟，會獲一里第一次出賽，即勝之六化郎，成續優異。此次準備勉強，機會平常而已。凱利到近期未見早操，暫時無機會。

老溫賽馬錦囊

馬刊權威　貼士準確　圖片清楚　紀錄詳細　全部革新　印刷精良　翻查利便　盡善盡美　人手一冊　勝券可操



葛蘭·羅維·金鳳凰

風格別緻·美妙動聽歌九支

在香港電影圈的女明星裡，葛蘭的聰敏伶俐是誰都知道的，學識文學也高，是大學的程度，中英文的根底都好，至於藝術，她的中西歌曲，唱得不在第一流的紅歌星之下，她的舞蹈，足以壓倒歐美第一流舞蹈專家，還有技術，她會的更多，如騎馬、游泳、駕車，凡是一個電影明星的應具備的條件，葛蘭無一不擅，亦無一不精，傑讀一位全材的女明星，在明年的電影圈裡，這個「影后」的寶座，非她莫屬了。

葛蘭是一個會演戲的演員，不單是憑她美麗的外型所叫座，不少片中，都有精采演出，各地觀衆的讚美她，就是有力的明證。

以往在銀幕上看到的葛蘭，總是一付時髦小姐的打扮，這次，在四維影片公司傾力攝製的大喜劇——「金鳳凰」一片裡，她居然改了裝，以村女姑娘的姿態出現，所有演出的神情，是一付天真爛漫的村姑風姿，那種樸實無華的談吐與舉止，極為成功。

「金鳳凰」是一部風格別緻的歌唱片，內有美妙動聽的插曲九支，均為名作曲家姚敏所撰，葛蘭唱來，像百靈鳥一般的宛轉。曲曲動聽。

葛蘭的村姑裝扮

「金鳳凰」一片，由名小說家易文編劇，劇情輕鬆滑稽，妙不可言，演員除葛蘭羅維兩位主演外，尚有劉恩甲、吳家驤、高寶樹、沈雲、尤光照等參加演出；有這樣堅強的演員陣容，在今日的獨立製片公司裡，可稱為一時無兩了。

「金鳳凰」刻已在港九京華及東樂兩大戲院獻映，請讀者不要錯過這個最具牌大喜劇。

羅維要做成「畢蘭加士打」

「四維」公司要成「海殊」公司作風

羅維經營四維公司，是由「畢蘭加士打」的獨立製片而促起他的興趣的；覺得一個演員，除了受約於大公司為他們拍片外，也應該有「自己的」電影，所謂自己的，那就是演出一些自己所擅長與歡喜演的角色。

四維公司的出品，由一部「翡翠湖」之多彩多姿可以說明了；凡是一個好演員，當他辛苦經營不惜巨資投觀的電影什九不會太差，即如與遜威爾斯及薛利卓別靈等，所製都能傾動一時，使世界影壇巨子側目；「翡翠湖」的寶座，且雖勝香映的同級巨片。

他的四維公司好像是絕不求間斷的誕生，但每有所作，必為時尚，第二個跟着而誕生的，是「金鳳凰」；一部喜劇，由葛蘭主演，那是諷刺大笑劇，是多種陽光下的海風，使人們高高興興之外，故事的中心，又立得準確——對於戀愛自由謳歌，是一首快樂的長詩，輕鬆流利。

葛蘭是目前為一般人公認的好演員，即如奇勒基寶與美娜名導演「受德蘭德米奇勒」也即如此推認，不獨此也，歌舞文武，無一不佳；以她來配合羅維這千面演員，眞是相得益彰的合作，相信羅維在「金鳳凰」片上的收穫，當更大於「翡翠湖」的。

合作此片的演員，另有一份硬朗子的大CAST，他們是劉恩甲、吳家驤、高寶樹、尤光照、高翔與沈雲，恐怕是今日配角演員之集大成了。

導演羅維拍板葛蘭唱歌

緊張大師與緊張求愛

·東尼·

迄今為止，希治閣所有的導演之中，能夠緊張到影片的，而又能在票房方面，打下極大記錄的恐怖，祇有我們的緊張大師希治閣了。他所導的影片，常常能夠緊緊的捉住觀衆的心理，使他們時時刻刻都在猜想，這個故事到底是怎樣的一個結局。

雖然他在拍戲方面是有辦法的，然而在婚姻方面，他卻並不是一個怎樣有辦法的人。他當日的求婚經過，甚至於可以說是被迫提出來的。

這裡所要寫的，可以說是在別的報紙方面是絕未提起的一件事。事情的發生是在他從德國旅行到英國之後，因為那時，他正在英國拍片子，幫助他進行工作的便是他的美麗助手愛瑪里雞。

不錯，在本質上，希治閣是非常戀慕愛瑪的，然而他卻始終沒有勇氣向她求婚。正像一般正常的少女一樣，愛瑪很想使用甚麼方法，來迫使希治閣向她求婚，但是一時卻又想不出甚麼有效的辦法，最後這個機會總算是來了。

事情的經過是這樣，愛瑪本來是一個最怕坐船的人。那一次他由德國同到英國去，所用的交通工具便是船，結果在船上她大嘔特嘔，她痛苦得很想死去才能較為安樂。

甚至於到最後，在吃飯的時候，希治閣突然沒有見到愛瑪，心中大為不安。於是，離開餐廳到愛瑪的房艙中去，在床上，極為痛苦，可那裏，祇見愛瑪躺在是他見到希治閣時，

緊張大師希治閣

卻叫他趕快出去，她說：「你不要看我，我不願意你現在看到我這副難看的樣子。」

可是在病中的愛瑪，在希治閣的眼中，卻是別有一番風韻。於是他說：「我親愛的人兒，我愛你，你能嫁給我嗎？」愛瑪在病中，雖然四肢無力，但是聽了這句話，卻從床上掙扎起來，並且點頭表示她絕對願意嫁給他。

在這一剎那間，愛情，眞正的愛情，流露出來了。這個故事，在影城中是無人不知，無人不曉的。我們更可以知道，同時從這個故事中，縱然希治閣是一個能夠處理恐怖片的人，然而他自己對於某些事情卻是有害恐怖的。說是希治閣膽小，據說是另有其原因的。

當希治閣幼時，沒有母親，使他孤單，他的父親時常買一些小玩意來討好他的孩子。就在那年一個多霧的晚上，他的父親從外面歸來，將一封信交給他。他說：「孩子，這封信是送給警察總監的，你立刻去送給他。」希治閣將事情，心中正感到極為容悅，於是便拿着信，先拿進去見警察總監，然後，與命叫另一個警員將小希治閣也進去。那個警員把小希治閣推了進去，先是將鐵門關上，於是希治閣便被關到密室中了。房間的門打開，將希治閣推了進去，立即經過一條黑暗的長廊（在希治閣的影片中常有這樣的鏡頭），來到了一個小房間的前面，於是另一個警員將一個小希治閣大哭大叫：「放我出去，請你們放我出來。」可是那兩個警員知道長而去，而且臉也不瞧他一眼，後來又有一個殺人的兇犯被關進去，這就更增加了希治閣的恐慌。在這一夜中小希治閣一直是大哭大叫，好容易才過了恐怖的一晚，第二天，他的父親來了，警員將他放了出來。他的父親問他：「你怕嗎？」小希治閣嚇得說不出話來。事後才知道這是他父親有意給他一個小玩笑。結果這一夜的恐懼，使希治閣永遠無法忘懷。

然而在另一方面，這一夜的恐懼，對於希治閣的影響卻也是很大，至少，在拍片子中，許多緊張的鏡頭，便是由此發展而來。同時也就是因為他有了這一夜恐怖的經驗，所以才能在事業上有如此大的成就。然而在私生活中，由於印象太深，他自己卻是膽小如鼠的。

劃時代的本港電影院

—新華戲院隨春啓幕—

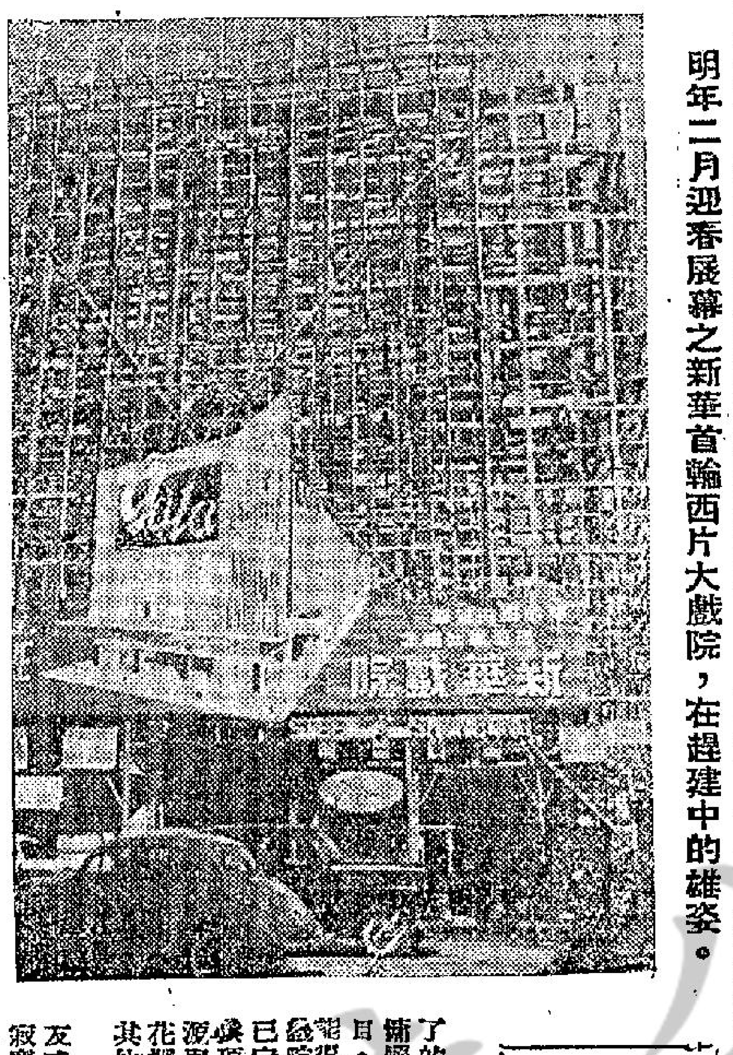
開始建築迄今，新華大戲院懷胎已十月，目前，雖骨幹雄偉，但眉目尚未秀具，大致在明年二——三月，迎春而開展業務。

新華大戲院（GALA THEATRE）樓高十層，底層為全屏新款之停車場，迂迴U字形車道，來日觀衆看電影，雖在鬧市，不愁無處泊車。

戲院將來專映美高梅公司巨片外，兼映其他歐美新片，其啓幕紀念演出者，將是美高梅近在趕映中去年攝成的「金粉世界」，由「梅稜士·希佛萊」、「李絲莉卡儂」、「路易·佐丹」三位法國明星，合作一部鉛石七彩歌舞喜劇，美高梅公司選此片以來新華，也含有祝賀之意。

戲院將來營業時，將與香港之娛樂大戲院合作，專選第一流巨片，惠及港九兩地之西片觀衆，不勞跋涉。

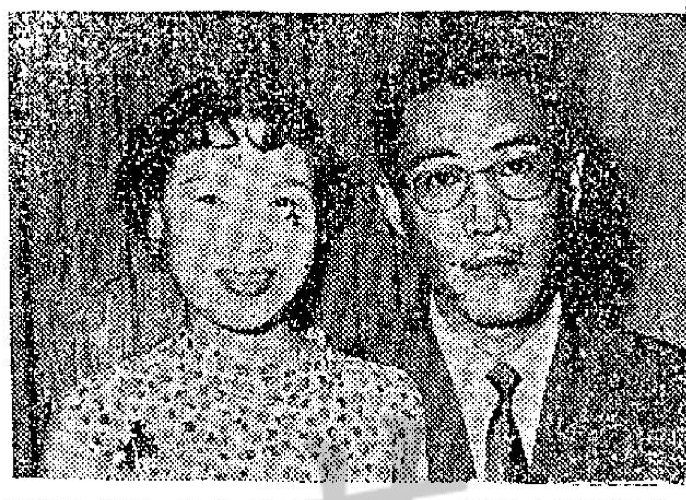
鹿偉富麗之新華大戲院，目前正加工建設中，不論內外，一切設施裝備什九自歐美直接訂定運來，建成之後將為一九五九年本港獨一無二的最新娛樂府。



明年二月迎春展幕之新華首輪西片大戲院，在趕建中的雄姿。

銀色鴛鴦譜

洪叔雲 歐陽莎菲



洪叔雲和歐陽莎菲的結合，是經過一次大風暴的，那是四年前的事，當時亦曾一度轟動了整個影圈，使他們成了新聞人物。而他們結合一年後，夫妻間曾鬧了一次大糾紛，加以事業上的失意，以導致夫妻倆陷入了赤色的陷阱中，幸而他們還沒有埋沒了自己的理智與人性，經過了一段艱苦的歲月，他們終於從那赤色陷阱中跳了出來，投奔到自由領域來。值得他們慶幸。說起歐陽莎菲這位大明星，是影迷們沒有不認識的。

歐陽莎菲以演技的優秀，被譽為「銀壇第一號」，一躍成名後，便自「一天」之一，南來香港後，曾一度成為中國影壇上「四大名旦」之一，近三四年來一直在失意，但她的優秀演技，仍然為人稱譽。現在她已改變戲路，飾演老婦角色，演技同樣精湛，尚不失為一位大明星。

洪叔雲過去亦為著名影壇的導演，自導演「度紅」及「楊娥」一片後，因得本業上發生坎坷，使他鬧出鬼門關後，自逃出鬼門後，便組劇另一個獨立製片公司，夫婦合作發展他們的電影工作，前途遠大有可為的。

薔薇廳

—室皆春

有時看到在人家大花園別墅中，退休了的老人，在玫瑰花的暖房玻璃棚中無羿蒲園的小貓，在日光之下，微醒的閉起雙目，也覺得可羨慕吧？當然，那不是人人能得以享受的，但，現在卻有了；新華大戲院一家建築中的遠東最大戲院日前在已定計劃中，有一個玻璃的陽光廳，它是從頂玻璃建築，將引發陽光入室，導引光源與熱力，仰首蒼穹，無窮樂趣，這個「花棚」，凡屬觀衆都可以盡情享受不必有其他化費。

以前，我們看戲買票，佇候相約的朋友或情人，每每在門口，殊覺辛苦不慣；寂寞難挨，新華大戲院的建築工程師Cunnies巧妙地加建這樣一個華貴堂皇又舒適溫暖感的陽光薔薇廳，當使情侶或朋友們，不必站得背痛腰疲，儘可帶一冊書去，坐着等候，對於觀衆，那眞有太多的方便處。試想，在花棚中，麗日下的滋味吧？尤其春日或是秋午，多麼舒服？

大銀幕之更大的

配合了SIMPLEX放映機

最新型的照相機，或者各邁其是；但是對於電影放映機，則全世界無可否認地均指SIMPLEX機第一，世界一流戲院均採用此機。

由這種新的放映機去配合一方長達五十英尺的尼龍最新孤形大銀幕，當會得珠聯璧合，新華大戲院將來就是用兩者而相得益彰的效果的。

各項設施，在首途運送來港中，有許多是本港前所未經有的，壁方的五十呎大銀幕，與最新的SIMPLEX映機即是。

立體的感覺，將越來越令人有「置身劇中」之感，可以與電影中人如處前後左右，其實世界進步中，人們的享受，也應益提高的。

斜臥梳化裡看電影

仰後式椅如坐客機

受，像這種新額，畢竟距離五年前的電影觀衆未敢于想像的，然而畢竟目前可以身頭自慢了。

事業比一切進步更快的，如航空公司嘗以服務週到及享受舒適為目的，祇有航空客機的大梳化椅，命於坐者「舉一動」，可以仰後，這樣就如在家裡，外者是很不易享受到的，直抵如今，我們才有機會享受它了——新選一所遠東最大最豪華的新大戲院，就採用了最新，尤其是一種PUSH-BACK（仰後靠背）式梳化椅，對於要舒服地觀賞電影的人來說，才是最好的享受。

有了這種梳化椅子，觀衆們可以不必擔心疲勞，加以ARRIER抽氣器，是世界有名的冷氣機，可以說是「加利」不染的空氣調節。在整個戲院子裡的空氣是完全清新的，我們看完電影後，決不會發生疲之感，今後將可全部消除了，因為科學在進步中，人們的享受，便是大眾往前。

國片短訊

△「江山美人」大功告成：邵氏籌備年餘，拍攝經七個月的七彩歷史鉅片「江山美人」，在導演率領全體工作人員及全體演員的努力之下，已於上（十一）月底全部大功告成。該片所動員人力物力，及所耗財力，均數倍與前姊妹作「貂蟬」影片。其佈景場面之壯麗偉大，可稱打破國語片有史以來之空前紀錄。

△「飛來艷福」快馬加鞭：「飛來艷福」自十月廿七開鏡以來，為期僅一月，據身負監製總監之職的何夢華告訴，該片已完成四分之三，使幸苦忙碌了四五個月的，差幾個零碎鏡頭，即可殺青。未見諸多勤奮，而一片告成，速度驚人，何導演不愧為理頭苦幹，坐言立行的幹練工作者。

△林黛小憩待新片：「影后」林黛，拍完「江山美人」一連忙碌水銀燈下矣。現在總算鬆了一口氣，家居小憩，偶而邀三兩知友，去「卡爾登」下午茶座上談談天散散心，好不逍遙自在。她所主演的一部新片，一俟劇本改妥，即可開鏡。

△參加香港工展會：邵氏公司自前年起，每年一度香港工展會，已經揭幕。今年因「貂蟬」片榮獲五項金禾獎，鉅鑄「江山美人」亦已完成，且其他影片年產量亦增加，故今年攤位展覽之盛，必尤較往年熱鬧。

高寶樹·戲路最寬濶

也許你對高寶樹的名字覺得很熟悉，不錯，差不多每個月上映的國語片中，總會發現她的大名，她雖不是掛銜主演的角兒，可是卻是一位有號召力的硬裡子。

我們研究一齣寶座的影片，不但主角要強勁，和她們合演的搭角也要堅硬，這所謂「牡丹雖好，總需綠葉扶持」，而高寶樹所演的角色，是一張碧綠青翠的「綠葉」。

高寶樹在影片中，以少婦比較多，有時也串演鄉下老婦人，她是一個成熟的婦人，所以對所扮演的角色，都嫻自如，亦無生硬之感。

她經常為新華、邵氏、新華以及其他各獨立製片單位拍戲，她不但戲好，亦有克盡厥職，從不依仗美麗的力量加重她在戲裡的份量。

說起姜南，這位名導演正是高寶樹的夫婿。他們有時在一起工作，有時候早出晚歸，可能一天之間見不到面，五小時夠上，除了家庭，夫婦倆差不多把僅有的時間放在第八藝術上。

她在家中是位賢妻，是位良母，她有個鍾愛的寶貝，雖然事業是那末忙碌，她還是顧到一個女人應盡的本份。

在圈內高寶樹是衆人大嫂，不但人緣好，氣度好，又常常以嫂子的地位勸戒幾個少不懂事的弟弟妹妹，要在職務上努力，要在生活上節儉，雖然事不關己，她總盡一份諍友的責任。

在「女大十八變」中，她和李湄、丁好、黃曼，扮演性格不同的寫字間女性，但她典型是溫文爾雅，有大家閨秀的模樣，她像一般人理想中的伴侶。

在演技方面講，她是熟練，雖不過份突出，卻能和其他各位女角均匀和諧，一齣戲是不宜過份地單獨表演，應顧到整個劇情，「女大十八變」是齣大堆頭的作品，高寶樹充份表現她合羣、合作的精神。

高寶樹近照

磅位改制明實行 各駒增減的比較

董平

本港馬會當局，由明日起開始，以後對於磅位之釐定，決採用新辦法。查本港賽馬自李涌中校抵港後，採用新辦法，由多次改變，而磅位已經更多，今採取一項新法，即最高的磅位最高者，是一三三磅而不是一三五磅。至最輕者，除第一班外，將不超過一五四磅。此一新負磅法，於第三次賽馬時，即已傳出。查本港馬會對於馬匹之負磅，多年來均係最重一五九，最輕一三五，平磅則為一四七。而以第四次賽馬完畢後，無疑是一種嘗試，馬會當局不得不從長計議，新辦法，尤為適宜，馬匹大重行調整，則乘此時機增加負磅，於本年十一月三十日以後，實施負磅新辦法矣。

查現日各國賽馬負磅，其重量最多以在一百二十磅上下，而本港磅位之特重，實為特殊。現今雖改變，仍與各地現實距離尚遠。蓋因本港過去有歲古馬上陣，其負重磅當不成問題，但現在純用澳洲馬，故與過去環境，變大大不同，但沿用既久，實有逐漸改變之勢，澳洲馬匹，實不宜負重也。茲將明日上陣各駒磅位，與前賽所列出負重量如何？與前賽比較，可供參考：

㈠是第九班，賽六化郎，本年度恢復設立第九班，此次為上陣之第一戰，調整之復設。查第九班共有馬匹十六駒，均係由第八班馬降落者，因此，此場無所謂班次的升降，磅位之增減比較可也。新編之第九班馬匹十六駒，全部報名，磅位比較前賽如下：猛進減弍磅，雄美力減四磅，金髮女郎加四磅，小帆船原磅，飛陸加三磅，飛將加三磅，淑女加三磅，噴射機減十磅，浪花原磅，芳鄰減二磅，及時來減二磅，新愛加三磅，叛徒第二加五磅，鈎弓藥加十四磅，蘇麗減二磅，繽紛減六磅。此場馬中，本年度[illegible]

[illegible]

五八—五九年度 賽馬日程表

第五次賽馬	首天	十二月十三日	星期六
	次天	十二月二十日	星期六
一九五九年			
第六次賽馬	首天	一月一日	星期四
	次天	一月三日	星期六
第七次賽馬	首天	一月十七日	星期六
	次天	一月卅一日	星期六
第八次賽馬（一天）△二月十四日 △春季大馬票開彩			星期六
第九次賽馬（週年大賽馬）	首天	二月廿八日	星期六
	次天	三月四日	星期三
	尾天	三月七日	星期六
第十次賽馬（復活節大賽馬）	首天	三月廿八日	星期六
	次天	三月三十日	星期一
第十一次賽馬	首天	四月十一日	星期六
	次天	四月十八日	星期六
第十二次賽馬（一天）△五月二日 △夏季大賽馬開彩			星期六
第十三次賽馬（慶節大賽馬）	首天	五月十六日	星期六
	次天	五月十八日	星期一

第一班馬匹早課動態

冷門客

第一班馬匹，本年度成績，流年不利，伯靈登、吉思汗與搖旋，因健康問題，銷聲匿跡，雪姑近來亦未見班復課，而豔麗外音，積極，又以健康不正常而告停課。至班次重編後之第一班馬名額，固然增加有限，僅為十一匹而已，現佔四五駒入健康不正常類，陣容實十分冷落。至明日報名出賽者[illegible]

[illegible]

圖片說明：布林利策美醫勝馬後入場時情形（名苑攝）